

9月13日 | 金 | — 12月15日 | 日 |

第14回

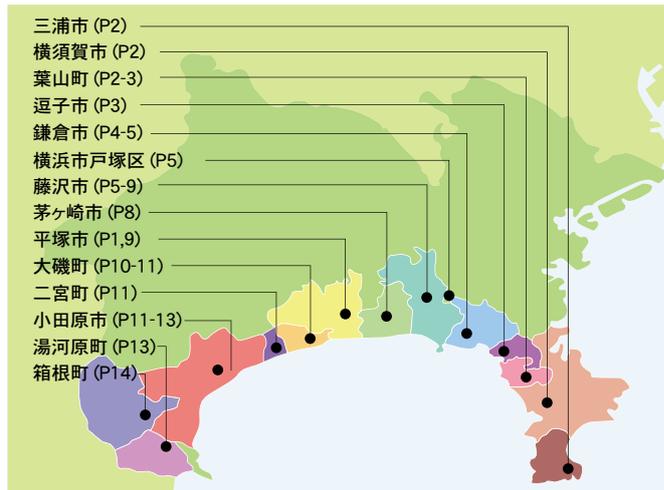
Shonan Teien Festival

湘南邸園文化祭

2019

湘南の緑豊かで閑静なお屋敷とアートが融合した
新しい空間が出現。さまざまなアートを楽しみながら、
秋の一日、湘南の街を散策し、新しい魅力を発見しませんか。

開催地域（掲載ページ）



相模湾沿岸地域一帯は、明治期から別荘・保養地を形成して、首都圏で活躍する政財界人・文化人らが滞在・交流する地域として発展し、さまざまな文化を発信・蓄積してきました。それは、緑豊かで閑静な住宅地の街並みや歴史的建造物の佇まい、美術、文学、音楽、スポーツなどの湘南文化として今も息づいております。

私たちは、この地域の歴史・文化を育み、人々の心に残る景観をかたちづけてきた邸宅・庭園や歴史的建造物（邸園等）を、官民協働により、新たな文化発信や地域住民と来訪者による多彩な交流の場として保全活用し、地域の活性化につなぐ「邸園文化圏再生構想」の事業として、「湘南邸園文化祭」を開催します。



◎主催 | 三崎の町再発見ウォークラリー実行委員会 / 横須賀建築探偵団 / 特定非営利活動法人葉山環境文化デザイン集団 / 山口逢春記念館 / 葉山東伏見宮別邸サロン / 琴ア카데미 / サロンギャラリー明風 / 特定非営利活動法人逗子の文化をつなぎ広め深める会 / 原風景を生かすまちづくりの会 / 鎌倉邸園文化クリエイション / 鎌倉の別荘時代研究会 / 片瀬腰越津田鎌倉郡研究会 / 株式会社エンジョイワークス / 特定非営利活動法人旧モーガン邸を守る会 / 善行雑学大学 / 湘南藤沢文化ネットワーク / 盛寺寺昭和文化館 / 茅ヶ崎の文化景観を育む会 / 八幡山の洋館 / 公益財団法人神奈川県公園協会・湘南造園株式会社グループ / 公益社団法人大磯町観光協会 / 大磯まちづくり会議 / まちづくり工房「しお風」 / 特定非営利活動法人小田原まちづくり応援団 / 小田原邸園文化ネットワーク / 湯河原温泉・粋な温泉めぐりの会 / 公益財団法人神奈川県公園協会・株式会社ランドフローラグループ / 公益財団法人横浜市緑の協会 / 神奈川県登録有形文化財建造物所有者の会 / 特定非営利活動法人神奈川県まちづかい塾 / 湘南邸宅文化ネットワーク協議会

◎共催 | 湘南邸園文化祭連絡協議会（会長：内藤英治）

◎この事業は、神奈川県（担当：都市整備課）との協働により開催しています。

◎問合せ先 | 各プログラムの詳細や申込み → 各主催団体にお問い合わせください

湘南邸園文化祭の概要について → 湘南邸園文化祭連絡協議会事務局（邸園文化調査団） tel. 045-341-0087 <http://shonan-teien-festival.org/>



イベントカレンダー

| 9月 | 10月 | 11月 | 12月 |
|----------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|------------------------------|
| 13 金 旧安田善次郎邸の十五夜観月会【大】 | 1 火 | 1 金 | 1 日 もみじの名所・小田原邸園めぐり②【小】 |
| 14 土 旧安田善次郎邸の十六夜観月会【大】 | 2 水 | 2 土 盛岩寺昭和文化館 お茶を楽しむ【藤】 | 2 月 |
| 15 日 旧モーガン邸で楽しむ藍染体験【藤】 | 3 木 | 山口蓬春記念館邸園ツアー①【葉】 | 3 火 |
| 16 月 旧村上邸 鎌倉みらいラボ 見学会【鎌】 | 4 金 | しおさい公園 琴のしらべ【葉】 | 4 水 |
| 17 火 | 山口蓬春記念館 秋の呈茶会(6日まで)【葉】 | 小津安二郎監督『東京の合唱』【茅】 | 5 木 |
| 18 水 日本ポーラ水現代美術展「見る神話」(30日まで)【小】 | 虚子 俳句と歩く寿福寺①【鎌】 | 第19回松永記念館茶会【小】 | 6 金 |
| 19 木 | おとなの遠足・第33回【藤】 | 4 月 北原白秋 童謡のさんぽ道【小】 | 山口蓬春記念館邸園ツアー②【葉】 |
| 20 金 | 正井尊展―揺らす景色―(20日まで)【小】 | 5 火 | 歴史的建造物と地域産木材を考える【大】 |
| 21 土 | 鎌倉の歴史と浪漫を現代に伝え、未来へつなぐ(16日まで)【箱】 | 6 水 | 地域の残したい資産、生活文化や季節を感じる風景【二】 |
| 22 日 八幡山の洋館―セプテンバーコンサート【平】 | パヴロバ・ノバレスクール メモリー【鎌】 | 7 木 時代を彩った古民家を継承する【逗】 | 7 土 登録有形文化財の制度と建物をもっと知ろう【小】 |
| 23 月 一日そば屋開店 手打ち新そばを楽しむ【藤】 | 6 日 清閑亭の邸園朝ヨガ教室【小】 | 8 金 盛岩寺昭和文化館 墨跡風入れ展(10日まで)【藤】 | 8 日 旧モーガン邸で楽しむクリスマスリース作り【藤】 |
| 24 火 | 7 月 | 9 土 大規模木造旅館で内田祥哉先生の講演会【箱】 | 9 月 |
| 25 水 | 8 火 | 冊子刊行記念～我が邸園の課題と展望を語る【鎌】 | 10 火 |
| 26 木 | 9 水 | 小田原ゆかりの陸海軍ドッキングツアー【小】 | 11 水 |
| 27 金 | 10 木 小田原の数寄屋棟梁とめぐる、建物散歩【小】 | 10 日 湯河原温泉・粋な温泉文化めぐり2019【湯】 | 大磯の明治邸園を訪ねる【大】 |
| 28 土 | 11 金 大磯の明治邸園を訪ねる【大】 | 11 月 | 12 木 山縣有朋公ゆかりの建物で手打ちそば【箱】 |
| 29 日 残していこう伝統構法一瓦屋根のお話【藤】 | 12 土 虚子 俳句と歩く寿福寺②【鎌】 | 12 火 | 13 金 大磯の明治邸園を訪ねる【大】 |
| 30 月 | 13 日 旧井上匡四郎邸で過ごす葉山の午後【葉】 | 13 水 | 14 土 俣野別邸 夜間特別開館・ハーブコンサート【戸】 |
| | おとなの遠足・第34回【藤】 | 14 木 大磯の明治邸園を訪ねる【大】 | 15 日 湘南邸宅文化交流会【藤】 |
| | 14 月 “小田原文化レポーター”ご案内“おだわら語り道”【小】 | 15 金 大磯の明治邸園を訪ねる【大】 | |
| | 15 火 | 16 土 鶴沼の「まちの記憶」を求めて【藤】 | |
| | 16 水 | モーガン邸を春水講談で聴く【藤】 | |
| | 17 木 | 17 日 漢詩と吟詠と二胡の共演【小】 | |
| | 18 金 | 18 月 | |
| | 横須賀の茅葺民家万代会館“文化財”になる【横】 | 19 火 | |
| | 逗子の別荘邸園を散策し、近代逗子の歴史をたどる【逗】 | 20 水 「真砂秀明・絵と音展・真砂三千代・衣」展(24日まで)【葉】 | |
| | グリーンハウス物語25話【※1】 | 21 木 | |
| | 19 土 盛岩寺昭和文化館 お茶を楽しむ【藤】 | 22 金 もみじのライトアップ(24日まで)【大】 | |
| | 20 日 | 熊本城復旧支援チャリティーコンサート【平】 | |
| | 21 月 | 23 土 湘南の残したい資産、湘南みかんのある暮らし【二】 | |
| | 22 火 | 旧鎌倉部・片瀬と腰越の歴史文化を訪ねる【藤】 | |
| | 23 水 | 俣野別邸庭園「庭園散歩」【戸】 | |
| | 24 木 大磯城山公園うつわの日(11/3まで)【大】 | 24 日 もみじの名所・小田原邸園めぐり①【小】 | |
| | 25 金 | 25 月 | |
| | 八幡山の洋館 百武由紀ヴィオラ・コンサート【平】 | 26 火 | |
| | 和文・室礼展2019(11/10まで)【小】 | 27 水 | |
| | 邸園めぐりと「小田原花街」グルメツアー【小】 | 28 木 旧山本条太郎別荘特別公開(12/1まで)【鎌】 | |
| | 26 土 箱根の大規模木造文化財旅館見学会【箱】 | 29 金 | |
| | 古民家でかきまみる日本映画の女性像【逗】 | 30 土 文化財で競技かるた会【茅】 | |
| | 三崎の町再発見ウォークラリー【三】 | | |
| | 27 日 八幡山の洋館 秋のばらフェスタ【平】 | | |
| | 28 月 古民家でかきまみる日本映画の女性像【逗】 | | |
| | 29 火 | | |
| | 30 水 | | |
| | 31 木 | | |

※イベント名の最後の【 】は会場地です凡例

- 【三】：三浦市
- 【横】：横須賀市
- 【葉】：葉山町
- 【逗】：逗子市
- 【鎌】：鎌倉市
- 【戸】：横浜市戸塚区
- 【藤】：藤沢市
- 【茅】：茅ヶ崎市
- 【平】：平塚市
- 【大】：大磯町
- 【二】：二宮町
- 【小】：小田原市
- 【湯】：湯河原町
- 【箱】：箱根町

※1 会場の詳細は、P6をご覧ください。

キックオフイベント

八幡山の洋館―セプテンバーコンサート

この洋館は明治45年に完成した、英・ヴィクトリア朝風の木造建築です。楠やヒマラヤ杉の大木、ばら園に囲まれた公園に建つ、緑の屋根・ピンクの壁の瀟洒な洋館へどうぞお出かけください。

セプコンは2001年の同時多発テロをきっかけにNYで始まりました。世界平和への願いを音楽に託して世界の人々と共有します。自由・平等・無料をキーワードにプロ・アマ、ジャンルを越えた多彩な音楽の祭典です。

時間 11:00~12:00 キックオフ記念式典・記念コンサート(開場10:30)
13:00~18:00 セプテンバーコンサート

会場 八幡山の洋館(旧横浜ゴム平塚製造所記念館)

内容 ギター、ゴスペル、ピアノ、ダンス等、プログラムは当日のお楽しみです

入場料 無料

定員 60名

お問合せ tel・fax:0463-35-7114

主催 八幡山の洋館・平塚市教育委員会

9 | 22 | 日 |

雨天開催



八幡山の洋館
平塚市浅間町1-1
平塚駅北口より徒歩15分
バス平塚駅北口より7番乗り場(平88系統を除く)または2番乗り場「市役所前」下車すぐ
駐車場はありませんので、電車・バスをご利用ください。



八幡山の洋館



第一会議室

三浦・横須賀・葉山

マグロだけじゃない!! 三崎の町再発見ウォークラリー

昭和の香り漂う三崎下町、目線を上げて歩いてみるとそこにはレトロな町がそのまま残っています。蔵造り、看板建築・・・昭和の三崎を想像しながら歩いてみてください。お腹が空いたら三崎の味を堪能!磯の香りも味わいましょう。

ガイド役の子供たちの説明にも驚きます!視覚・味覚・臭覚・聴覚を楽しみながらの散策。ゴール地点にはお楽しみプレゼントもあります。友達同士・親子・兄弟・夫婦などなど、三崎下町を楽しんでください。

10 | 27 | 日 |

雨天開催

時間 12:00~16:00(受付15:00まで)
会場 発:チャッキラコ・三崎昭和館
着:三浦ガラス工芸館
参加費 1人300円(お楽しみプレゼント付)
定員 100名(当日先着順)
お問合せ tel:046-881-6721(担当:大井・内藤)
主催 三崎の町再発見ウォークラリー実行委員会
共催 株式会社三浦海業公社
協賛 株式会社FamilyMart湘南、静岡デパート外横須賀営業所
協力 三崎銀座商店会、神奈川県
後援 三浦市



チャッキラコ・三崎昭和館

チャッキラコ・三崎昭和館
三浦市三崎2丁目11-3
京急線・三崎口駅または三浦海岸駅よりバス乗車、バス停「三崎港」にて下車徒歩3分

横須賀の茅葺民家 万代会館“文化財”になる!

一度は廃止が決定した万代会館ですが、市の方針が保存活用になりました。このたび市指定文化財となり万代順四郎の人物像と共に新たな横須賀の魅力として再生が期待されています。将来、再び利用できるよう、設計・施工が進められています。

9:30 京急津久井浜駅(集合)→川尻町内会館
10:00~座学 1)万代順四郎の語
2)日本の建築
3)万代会館の保存活用に向けての現状と今後の予定
12:30~ 昼食は各自お弁当や周辺食堂で
(万代会館庭園内で持参のお弁当を食べることができます)
13:30~15:00 万代会館の建物と庭園の案内・自由見学も可能
※建物内には入れませんが、庭園から内部の様子もご覧いただけます

10 | 19 | 土 |

事前申込制

雨天開催

時間 9:30~15:00
集合場所 京急津久井浜駅
会場 市立万代会館、川尻町内会館
参加費 300円(資料代含む)
定員 30名
申込み tel:090-4016-2265
fax:046-827-1838(富澤)
主催 横須賀建築探偵団
後援 横須賀市教育委員会



万代会館全景(庭園より)

市立万代会館
横須賀市津久井2-15-33
京急津久井浜駅より徒歩5分



万代会館玄関

山口蓬春記念館 秋の呈茶会

山口春子夫人が武者小路千家の茶の湯をたしなんでいたことから、山口家では日頃から呈茶に親しんでいたといえます。

蓬春邸のたたずまいとともに美味しいお抹茶と季節のお菓子をお楽しみください。(1席約20分)

第1席 12:00~
第2席 13:00~
最終席 14:00~

10 | 5 | 土 | ・ 6 | 日 |

事前申込制

雨天開催

時間 12:00~14:30
会場 山口蓬春記念館 (tel:046-875-6094)
参加費 1席600円(但し、当日の入館料は別途必要)
定員 各席10名
申込み 2日前までに、お電話にて①氏名、②希望日・時間、③人数を当館までご予約ください。
主催 山口蓬春記念館、公益財団法人JR東海生涯学習財団
協力 葉山町茶道連盟



山口蓬春記念館
JR逗子駅より バス3番乗り場
海岸回り「葉山」行き乗車
バス停「三ヶ丘・神奈川県立近代美術館前」下車 徒歩2分
URL <http://www.hoshun.jp/>



お点前の様子



季節のお菓子とともに

山口蓬春記念館 邸園ツアー

旧山口蓬春邸当時の庭園の様子や吉田五十八設計によるアトリエなどについて学芸員が解説付きでご案内します。普段と一味違う山口蓬春記念館をご堪能ください。

※雨天の場合は、集合場所が変更になる場合がありますので受付でご確認ください。

①11 | 3 | 祝・日 | ・ ②12 | 7 | 土 |

雨天開催

時間 11:00~11:40
会場 山口蓬春記念館 (tel:046-875-6094)
参加費 無料(但し、当日の入館料は別途必要)
定員 先着15名
申込み 開始10分前までに入館料をお支払いの上、正門前にご集合下さい。
主催 山口蓬春記念館、公益財団法人JR東海生涯学習財団



紅葉に染まる庭園



吉田五十八設計の画室

※会場までの地図は、上記催しをご参照ください。



邸園の見学にあたって

- ◎邸園は閑静な住宅街の中にあり、十分な駐車場もございません。周囲に迷惑とならないよう、極力公共交通機関を利用してください。
- ◎今回特別公開される邸園や歴史的建造物の場合は、所有者の許可なしの写真撮影はご遠慮ください。
- ◎邸園内を移動される際、リュックを背負ったままであったり、大きなバッグを持ったままであったりすると、調度品等を傷つける危険がありますので、前に抱えるなど、十分にご注意ください。

湘南邸園文化祭
Shonan Teien Festival

葉山・逗子

遠藤新設計「旧井上匡四郎」邸 で過ごす葉山の午後

遠藤新が設計した別荘「井上匡四郎」邸が改修されサロンギャラリー「明風」となって11月に展覧会が開催されます。それに先立ち、遠藤新の研究者井上祐一氏を迎えての建物の解説とお住まいの真砂夫妻から建物の継承と活用への想いをうかがいます。ご夫妻の絵と衣の作品に囲まれ、真砂秀朗氏のインディアンフルーツの音色に包まれた心地よいサロンで軽食と飲み物をお楽しみ下さい。終了後お天気が良ければ夕陽と満月を楽しみに海岸へご案内します。

「真砂秀朗・絵と音」展 「真砂三千代・衣」展

1939年フランクロイド・ライトの愛弟子・遠藤新により設計された別荘建築に30年制作の場として住み続けた二人の作家の展覧会。光を感じる水彩画と音、自然素材でつくる心地よい衣をサロンギャラリー「明風」として改築された空間と共にお楽しみください。

しおさい公園 琴のしらべ

かつて御用邸内であった由緒ある庭園の葉山しおさい公園。毎年11月3日は葉山町により無料開放日となる日です。演奏は、葉山や鎌倉で琴を学ぶ琴アカデミー馬場信子教室のメンバー。美しい日本庭園で伝統のしらべをお楽しみ下さい。
※駐車場の台数に限りがありますので、お越しの際は公共交通機関を御利用下さい。

逗子の別荘邸園を散策し、 近代逗子の歴史をたどる

逗子のまち並みを歩き、逗子海岸を望む蘆花記念公園内にある旧徳川家達別邸（現逗子市郷土資料館）と旧藤瀬・脇村邸を逗子市郷土資料館の解説員でもあった三浦恒義氏の案内でたどります。当日一般公開されている旧藤瀬・脇村邸では三井物産常務取締役だった藤瀬政次郎の妻で歌人でもある秀子夫人ゆかりの品も展示。庭では関東学院大学学生有志による邸園カフェも併設します。

古民家でかいまみる日本映画の女性像

築80年の小坪和賀江島そばの古民家（T宅）にて、女優、高峰秀子と京マチ子の映画作品を鑑賞しながら感じ語り合います。
鑑賞作品 「いとはん物語」京マチ子主演
「名もなく貧しく美しく」高峰秀子主演
高峰秀子の著書「台所のオーケストラ」からツマミ2品をご用意します。

時代を彩った古民家を継承する 正力松太郎ご親族の話を聞き、氏が住み、 語らい、坐禅を組んだ家を味わう

昭和初期、逗子に邸宅を構えた財界人の一人、正力松太郎氏の邸園は、当時の面影を残した改修を行い、現在に住み継がれています。其処を会場とし、邸園に刻まれた歴史、古民家継承の経緯と工夫について語り合います。
また、正力氏が過ごした部屋や庭を見学し、氏が実践していた坐禅を、当時使っていた空間で体験します。
併せて、市内屋敷通りのまち歩きを行います。

10 | 13 | 日 |

事前申込制

雨天開催

時間 13:00~17:00
会場 真砂邸(サロンギャラリー明風)
定員 25名
参加費 3,500円(軽食と飲物付)
定員 25名
申込み mail: mom3dkakiko@gmail.com
お問合せ tel: 090-1115-1312(高田)
主催 NPO法人葉山環境文化デザイン集団



真砂邸
(サロンギャラリー明風)
JR逗子駅よりバス1・2番乗り場山廻り葉山方面「風早橋」下車徒歩8分、3番乗り場海廻り「元町」下車徒歩8分



真砂邸



真砂邸



「明風」



真砂邸
※会場までの地図は、上記催しをご参照ください。

11 | 20 | 水 | ~ | 24 | 日 |

雨天開催

時間 11:00~17:00
会場 サロンギャラリー明風
入場料 500円(お茶付)
お問合せ (有)アファ
tel: 046-876-2205 / mail: afa@lifeafa.jp
主催 サロンギャラリー明風

11 | 3 | 祝・日 |

雨天開催

時間 ①11:00~11:45、②14:00~14:45
会場 葉山しおさい公園 ①庭園(雨天茶室)、②茶室
出演者 馬場 信子、琴アカデミー会員
参加費 無料
お問合せ 演奏について tel: 0467-25-1234 (琴アカデミー)
施設について tel: 046-876-1140 (しおさい公園)
主催 琴アカデミー
後援 葉山町、葉山町教育委員会、逗子葉山ライオンズクラブ



葉山しおさい公園
JR逗子駅よりバス3番乗り場海岸回り「葉山」行きに乗車バス停「一色海岸」下車



しおさい公園



琴アカデミー

10 | 19 | 土 |

事前申込制

雨天開催

時間 11:00~15:00(昼食休憩あり)
集合場所 逗子市役所(10:50集合 時間厳守)
定員 30名(申込先着順)
参加費 1,000円(保険・資料代込)
申込み& https://www.facebook.com/zushibunka/
お問合せ mail: bunkanokai@gmail.com
主催 NPO法人逗子の文化をつなぎ広め深める会
協力 関東学院大学 人間共生学部 共生デザイン学科



旧藤瀬・脇村邸



旧徳川家達別邸
(現・逗子市郷土資料館)

10 | 27 | 日 | ・ 28 | 月 |

事前申込制

雨天開催

時間 14:00~18:00
集合場所 バス停「逗子マリナーリビエラプラザ前」
※13:45にバス停にお迎えにあがります。
散策しながら会場のT宅に向かいます。
定員 10名(申込先着順)
参加費 3,000円(ワンドリンク、つまみ2品付)
申込み tel: 090-8113-4299(竹山)
主催 NPO法人葉山環境文化デザイン集団
共催 日本映画を愛する会



【集合場所】バス停「逗子マリナーリビエラプラザ前」
JR鎌倉駅よりバス7番乗り場無料シャトルバスに乗り



T宅

11 | 7 | 木 |

事前申込制

雨天開催

時間 14:00~16:30
集合場所 亀岡八幡宮(14時集合 時間厳守)
会場 旧正力松太郎邸
定員 25名(申込先着順)
参加費 2,000円(坐禅体験、茶菓付き)
申込み& mail: genfukei2018@gmail.com
お問合せ tel: 090-4950-4082(谷)
主催 原風景を生かすまちづくりの会
共催 逗子葉山経済新聞



【集合場所】亀岡八幡宮
逗子市逗子5-2-13
JR逗子駅・京急新逗子駅より徒歩2分(逗子市役所隣り)



旧正力松太郎邸(サロン)



和室(坐禅体験)

鎌倉

旧村上邸～鎌倉みらいラボ～見学会

なんと、第一回湘南邸園文化祭で参加していた「村上邸」が帰ってきた!!
あれから13年、鎌倉市所有の景観重要建築物である旧村上邸は、企業研修所及び市民利用スペース「鎌倉みらいラボ」に生まれ変わりました。
初秋の一日、見学会を開催いたします。

9 | 16 | 祝・月 |

事前申込制

雨天開催

時間 13:00～、14:00～、15:00～
会場 旧村上邸 (鎌倉市西御門2-8-22)
定員 各回15名
参加費 500円
申込み& <https://kamakura-mirai-lab.com>
お問合せ 予約はHPの「お知らせ」ページから、お問合せは「お問い合わせ」フォームからご連絡ください。
主催 株式会社エンジョイワークス



旧村上邸 能舞台



旧村上邸 ラウンジ

旧村上邸

JR鎌倉駅よりバス(鎌36 鎌23)
乗車、「岐れ道」下車徒歩6分、徒歩の場合、鎌倉駅より23分
※タクシーをご利用の場合は、岐れ道周辺で下車後、徒歩で会場までご来場をお願いします。
※駐車場のご用意はございません。

日本バレエの母-エリアナ・パヴロバ母娘亡命100年記念 パヴロバ・バレエスクール メモリー -遺品展示・解説・エリアナ・パヴロバ顕彰碑案内-

会場は昭和の頃、由比ガ浜銀座と呼ばれカーニバルで賑わった中心地にあるユニークな建物です。
ロシア革命を逃れ1919(大正8)年、日本に亡命し昭和初期鎌倉七里ガ浜に日本最初のバレエスクールを設立し、バレエ発展に大きく貢献したエリアナ・パヴロバ母娘の貴重な遺品・資料を展示します。
由比ガ浜は優れた別荘地でパヴロバ母娘の思い出多く、エリアナは作家や画家に刺激を与え名作に書かれています。ティータイムは、ロシアンティーとクッキーでお寛ぎください。

10 | 6 | 日 |

事前申込制

雨天中止

時間 1部 13:00～14:30(開場 12:00～)
「建物・周辺の解説」…建築家 菅孝能先生
「パヴロバ先生の思い出」…鎌倉パヴロバ会 稲田明子
2部 14:30～15:30(現地解散)
「バレエスクール跡地の顕彰碑案内」…鎌倉ガイド協会 猪熊紀彦氏
会場 由比ガ浜公会堂 2Fホール
参加費 2,000円(江ノ電乗車券代は含みません)
定員 40名(申込締切10/1(火)迄)
お申込& mail: inadaxxx@yahoo.co.jp (稲田)
お問合せ tel: fax: 0467-32-1650
主催 鎌倉邸園文化クリエイション
共催 鎌倉パヴロバ会



由比ガ浜公会堂
由比ガ浜 2-7-21
江ノ電和田塚駅より徒歩2分
JR 鎌倉駅より徒歩 8 分



エリアナ・パヴロバ
顕彰碑

パヴロバ母娘
(左より ナデジダ、ナタリヤ、エリアナ)

江ノ電 新デザイン

冊子『明治150年あらためて邸園文化圏再生構想を問う』刊行記念～我が邸園の課題と展望を語る～

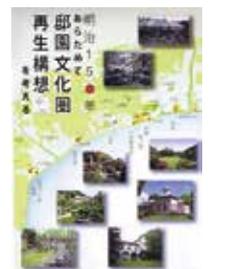
明治150年記念事業の一つとして、冊子「明治150年あらためて邸園文化圏再生構想を考える」が発行され、1年が経ちました。そこで私たちが関わる邸園の存続・活用・邸園文化再生の課題と展望について語り合い、共有したいと考えます。
テーブルを囲み、お茶を飲みながら懇談しましょう。
会場となる「由比ガ浜公会堂」は、大正ロマンを色濃く映し、建築史上も貴重な歴史的遺産です。必見の価値があります。ご期待下さい。

11 | 10 | 日 |

事前申込制

雨天開催

時間 14:00～17:00(13:30開場)
会場 由比ガ浜公会堂
参加費 500円
定員 30名
お申込& mail: katsuya.yamamoto@jcom.home.ne.jp
お問合せ fax: 046-875-1772(山本)
主催 葉山東伏見宮別邸サロン
共催 湘南邸園文化祭連絡協議会



由比ガ浜公会堂全景

明治150年記念事業冊子

※会場までの地図は、上記催しをご参照ください。

旧鎌倉郡・片瀬と腰越の歴史文化を訪ねる

カトリック片瀬教会(藤沢市片瀬)と腰越星野写真館(鎌倉市腰越)を中心に、同地区の歴史文化を建築家の解説で訪ねます。
カトリック片瀬教会では、教会の歴史と片瀬一帯の明治期に於ける松の植樹や昭和期の別荘分譲地的開発、結核療養に適した湘南の現存住宅事例を解説。
腰越星野写真館では、山側の別荘地や海側の漁業で栄えた腰越電車通り商店街の歴史と文化を解説します。

11 | 24 | 日 |

事前申込制

時間 14:00～17:00
集合場所 小田急片瀬江ノ島駅 改札前
コース 片瀬江ノ島駅→カトリック片瀬教会→星野写真館
定員 15名
参加費 1,000円(資料代)
申込み& mail: info@kamakobo.com
お問合せ tel: 090-1436-3200(藤本)
主催 片瀬・腰越・津 旧鎌倉郡研究会



カトリック片瀬教会



腰越星野写真館

人々に感動を与え、
新しい生活の喜びを創出します。



愛和電気 株式会社

代表取締役社長 伊藤 秀一

〒252-0815 神奈川県藤沢市石川2-26-21
TEL: 0466-86-6181 FAX: 0466-86-6182・6183
<http://www.aiwa-elec.co.jp>

湘南に展開する御代川の各店。
その暖簾は、いずれも変わらぬ味をお約束致します。

鎌倉 御代川



鎌倉名物
鎌倉太巻き(8ヶ入り) 1,050円



すし処きみの名物にぎり
葉山牛炙りにぎり (一貫) 840円

すし処 きみ

お問い合わせ・ご予約は…Tel. 0467-25-4141
小町 1-4-1 御代川ビルB1 鎌倉駅正面徒歩1分

鎌倉・横浜戸塚・藤沢

虚子俳句と歩く寿福寺

高浜虚子は明治43年12月に由比ガ浜(長谷原の台)へ転居し、その地に50年を過ごす。虚子旧居は現存している。虚子は周辺の風景を文章や俳句に写生している。虚子俳句や写生文を楽しみながら周辺を歩いてみたい。寿福寺地区は、明治大正期に別荘地として拓かれた。現存する建物は少ないが、別荘地時代の記憶を、その痕跡(残像)を求めてゆっくり歩いてみたい。
(コース)鎌倉駅西口集合→御成門→寿福寺

10 | 5 | 土 | ・ | 12 | 土 | 事前申込制 雨天開催

時間 10:00~12:30(鎌倉駅西口時計台前集合)
案内 島本千也
定員 20名(申込先着順)
参加費 1,000円
お申込 tel・fax: 0467-67-5873(島本)
お問合せ mobile: 080-1018-1629
mail: cef36690@jcomhome.ne.jp
主催 鎌倉の別荘地時代研究会



虚子墓



寿福寺

鎌倉別荘建築の至宝

一旧山本条太郎別荘(現神霊教鎌倉霊源閣)

山本条太郎は三井物産出身の実業家。鎌倉の別荘は大正7年に建築され、桑ヶ谷の南面する約5千坪の土地の中の、山裾の一段高くなった場所に150坪の数寄屋建築の住宅を建てました。建物は山本家から昭和31年に九鬼家へ譲渡され、その後、宗教法人神霊教へと渡り、神霊教が現状を維持したまま保存しています。鎌倉の保養地、別荘地時代を記憶する貴重な文化財であり、2016年に国の登録有形文化財に登録されました。今年で築102年になるこの建物を、今回特別に湘南邸園文化祭に際して4日間の特別公開を行います。

11 | 28 | 木 | ~ | 12 | 1 | 日 | 雨天開催

時間 10:00~16:00
会場 旧山本条太郎別荘
入場料 500円
案内 島本千也(地理・地域研究者)・稲田明子
展示 倉田生子(花むすび作家)
お問合せ tel・fax: 0467-67-5873(島本)
mobile: 080-1018-1629
mail: cef36690@jcomhome.ne.jp
主催 鎌倉の別荘地時代研究会



旧山本条太郎別荘
江ノ電長谷駅より徒歩5分



旧山本条太郎別荘鳥瞰



旧山本条太郎別荘玄関

俣野別邸庭園「庭園散歩」 もみじ祭りスペシャル

俣野別邸庭園もみじ祭りの企画として、紅葉や季節の植物の見所を散策しながら紹介し、別荘地の邸宅と庭園の魅力を体感していただけます。
※当日は、9:55に休憩棟前へ集合ください。

11 | 24 | 日 | 雨天開催

時間 10:00~11:00
会場 俣野別邸庭園 休憩棟
参加費 無料
定員 20名程度
お問合せ tel: 045-852-8038
主催 公益財団法人横浜市緑の協会



俣野別邸
横浜市戸塚区東俣野町 80-1
戸塚駅西口・戸塚バスセンターから神奈中バス(戸81系統)「鉄砲宿」下車徒歩5分
藤沢駅北口バス乗場から神奈中バス(戸81・藤54系統)「鉄砲宿」下車徒歩5分



もみじ坂の紅葉



ハープ演奏者
小堀真梨氏、芳川玲奈氏

俣野別邸 夜間特別開館 ハープコンサート

昭和の面影を残す邸園で開かれる、ハープコンサート。普段は見ることの出来ない夜間の芝庭を愛でながら、2台のハープによる演奏を間近でお楽しみください。クリスマスにちなんだ「くるみ割り人形」やロシアの楽曲等を演奏し、特別な時間を演出いたします。

12 | 14 | 土 | 事前申込制 雨天開催

時間 18:30~20:00(開場受付18:00~)
会場 俣野別邸
演奏者 ハープ 小堀真梨氏、芳川玲奈氏
参加費 2,000円(ワンドリンク付き)
定員 40名
お問合せ tel: 045-852-8038
主催 公益財団法人横浜市緑の協会

鵜沼の「まちの記憶」を求めて

我が国で最初期の別荘分譲地である鵜沼松が岡・鵜沼海岸周辺は、明治中期、一面の砂丘地帯に黒松を植えることからスタートし、「湘南」の自然の風景を愛で、鬱蒼とした緑の中に住まう定住地へと変化していきました。「砂地に松原」、「玉石に建仁寺垣」といった佇まいが残るエリアを散策、急激に失われてゆく原風景、鵜沼文化を再考し、これからのまちづくりについて、想い描いてみませんか?
(意見交換会を企画しています。会場等詳細は、参加者のみなさまにお知らせする予定です)

11 | 16 | 土 | 事前申込制 小雨決行

時間 13:00 江ノ電鵜沼駅前(集合)
16:30 小田急線鵜沼海岸駅(解散予定)
参加費 1,000円(資料代含む)
定員 15名(申込先着順)
お申込 mail: genfukei2018@gmail.com
主催 原風景を生かすまちづくりの会



【集合場所】 江ノ電鵜沼駅前



鵜沼のイメージ

湘南邸園文化圏の沿革

相模湾沿岸地域一帯は、明治期から別荘・保養地を形成して、首都圏で活躍する政財界人・文化人らが滞在・交流する地域として発展し、さまざまな文化を発信・蓄積してきました。それは、緑豊かで閑静な住宅地の街並みや歴史的建造物の佇まい、美術、文学、音楽、スポーツなどの湘南文化として今も息づいています。

この地域に別荘地が形成された理由の一つに、明治4年の岩倉使節団によるロンドンの南約60kmの海沿いの町ブライトン(Brighton)訪問があります。ブライトンの立地条件と湘南の立地条件が、各々の首都との位置関係において酷似しています。ブライトンで海水浴が開始され、イギリス王室の離宮建設とともに政財界人の保養地・別荘地として発展したことが、湘南形成の一つのモデルになったと言えます。岩倉使節団参加者の多くが、湘南に別荘を建築していることからそれがうかがえます。

湘南鎌倉バースクリニック

湘南鎌倉バースクリニック 検索

鎌倉市山崎1090-5
TEL 0467-45-4103

藤沢

湘南ふじさわ歴史文化めぐり

湘南藤沢文化ネットワークが企画する「おとなの遠足2019」の2コースを紹介します。藤沢の歴史文化を学びながら歴史的建物とアートをお楽しみください。

◆おとなの遠足-第33回

「片瀬に歴史的建物と史跡を訪ねて」

方瀬、潟瀬、固瀬、片瀬～文字の通り丘陵を背に河川の瀬に面した地形です。鎌倉時代には源頼朝、義経、日蓮上人、一遍上人、西行法師を初めとして、江戸時代には徳川家康等の歴史に残る人々を通り、様々な物語や伝承を生み出しました。江戸中期からは江の島詣で盛んになり藤沢からの江の島道の一部、門前町として栄え、また片瀬湊は海の玄関口となりました。明治以降は鉄道の開通と共に開発が進み、1947年鎌倉郡から藤沢市へ編入されました。鎌倉の西の出口龍ノ口近辺の片瀬地区を中心に、歴史に育まれた建物と史跡を訪ね、物語に思いを馳せます。

10 | 5 | 土 |

事前申込制

小雨決行

時間 9:30～12:00(集合9:15)
 集合場所 小田急片瀬江ノ島駅前出口(工事中)
 コース カトリック片瀬教会、一遍上人地藏堂跡、龍口寺、玉屋ようかん店等
 参加費 500円
 定員 30名(申込受付9/20～先着順)
 ※定員を超えた場合は連絡します。
 お申込& fax:0466-25-9909(蔵まえギャラリー)
 お問合せ mail:sfbunkanw@gmail.com
 主催 湘南藤沢文化ネットワーク



片瀬カトリック教会聖堂



玉屋ようかん店のある洲鼻通り



龍口寺大本堂

◆おとなの遠足-第34回

「藤沢の歴史的建造物&藤沢今昔・まちなかアートめぐり2019(第10回)」

歴史に育まれた旧藤沢宿地区には、神社仏閣、宿場町の面影を残す町家と蔵、別荘文化や邸園の佇まいが湘南の歴史文化の息吹を伝え、国登録有形文化財は7件、21棟を数えます。第10回の「まちなかアートめぐり2019」はフランスからのアーティストを迎え、5会場で展示します。アーティストの会場トークを聴きながら、建物や景観とアートのコラボをお楽しみください。

10 | 14 | 祝・月 |

事前申込制

小雨決行

時間 10:00～12:30(集合9:50)
 集合場所 「ふじさわ宿交流館」前
 コース 藤沢宿地区の歴史的建造物と5会場のアート展示会場(作者解説付)
 参加費 500円
 定員 30名(申込受付10/1～先着順)
 ※定員を超えた場合は連絡します。
 お申込& fax:0466-25-9909(蔵まえギャラリー)
 お問合せ mail:sfbunkanw@gmail.com
 主催 湘南藤沢文化ネットワーク
 共催 藤沢今昔まちなかアート実行委員会



ふじさわ宿交流館
 藤沢市西富 1-3-3
 JR 藤沢駅北口より徒歩 14分
 小田急藤沢本町駅より徒歩 15分



ふじさわ宿交流館



会場の有田家



関次商店蔵2018展示

◆同時開催イベント 藤沢今昔・まちなかアートめぐり2019

展示開催日:2019年10月2週目～11月1週目の土・日・祝日

※10月...12(土)、13(日)、14(祝・月)、19(土)、20(日)、26(土)、27(日)
 11月...2(土)、3(日)、4(祝・月)

開催時間 :11:00～17:00

※10/14のみ10:00～、また会場のパンの蔵・風土は会期中の月、火を除き8:00～15:00に公開

展示会場 :関次商店(パンの蔵・風土)、旧稲元屋呉服店、旧石曾根商店、有田家、ふじさわ宿交流館 他

参加予定アーティスト :海外(フランス)2名、国内10名

お問合せ :tel 0466-36-7228/E-mail fsmuse0911@yahoo.co.jp (代表・伊東)

グリーンハウス物語・第25話

「レーモンの建物を山手・関内に訪ねる」

現在、藤沢善行の体育センター・グリーンハウスは改装工事で来年4月まで閉鎖中です。今年は、藤沢を離れて横浜・山手にレーモンド作品を訪ねます。山手地区にはレーモンドの建物以外にも多くの歴史的建造物があり、建物と庭園・公園を巡ります。ランチの後は、港・横浜の建物と街歩きを楽しみます。

<コース>

アメリカ山公園・港のみえる丘公園・元町公園・山手公園を巡り、レーモンド作品等の建築と庭園を巡り、ランチ休憩後、三塔(県庁・横浜税関・開港記念会館)と横浜公園、不二家ビルを巡ります。(関内駅解散)

10 | 19 | 土 |

事前申込制

小雨決行

時間 9:30～15:30(集合9:20)
 集合場所 地下鉄みなとみらい線 元町・中華街駅
 ※ホームの先頭車両側のエスカレーターに乗り、5番[元町口]の改札に出て下さい。
 参加費 700円(資料及び保険料、入館料)
 ※別途ランチ代 1620円、バス代200円
 定員 20名(先着順、申込10/15まで)
 ※定員オーバーの場合はご連絡致します。
 申込み& fax:0466-82-0517
 お問合せ mail:hidemiyata@nifty.com(宮田)
 主催 善行雑学大学

〈見学するレーモンド作品〉



エリスマン邸



フェリス女学院10号館



不二家ビル



藤沢宿発祥のお寺・東国花の寺 百ヶ寺

ゆぎょうじ 時宗総本山 遊行寺

◆交通安全・厄除 各種祈願 随時受付中 〒251-0001 藤沢市西富 1-8-1
 ◆永代供養墓 ☎ 0466 (22) 2063



学校法人 南山学園

聖園女学院中学校・高等学校

〒251-0873 神奈川県藤沢市みその台1-4
 TEL.0466-81-3333 http://misono.jp

藤沢

残していこう伝統構法…瓦屋根のお話

歴史的建造物を良好に次世代に伝えていくには、伝統構法の職人技術の保存と継承が不可欠です。当塾では、以前より各職人技の名人のお話を聞く会を行って来ています。今回は、互職の第一人者・藤井禎夫氏から、瓦屋根修復の事例、及び瓦の新しい利用例についてお話を伺います。

9 | 29 | 日 |

事前支払制 雨天開催

時間 14:00～16:00
会場 尾日向邸(藤沢市鶴沼、国登録有形文化財)
講師 瓦師・藤井禎夫氏
参加費 3,000円(事前振込、振込先は申込時にご連絡します)
定員 20名
申込み ※右記をご覧ください。
お問合せ mobile:070-4391-7528
主催 NPO法人神奈川まちづかい塾
協力 神奈川県登録有形文化財建造物所有者の会



尾日向邸



瓦師・藤井禎夫氏

〈申込み方法〉

メール又は往復はがきに、参加希望行事名、郵便番号・住所・氏名・連絡先を明記の上、お申込ください。
mail:kanagw_juku@yahoo.co.jp
送付先:〒231-0062横浜市中区桜木町1-1-56-5F 共同オフィス 神奈川まちづかい塾宛

盛岩寺昭和文化的館

一日そば屋開店 手打ち新そばを楽しむ

昭和文化的館は平成29年5月に国登録有形文化財に登録されました。大正13年に建てられた旧商家の店舗兼居間は昭和13年御所見村に移築され、さらに平成24年盛岩寺に再移築された築90余年を経た旧商家の古建築です。豪壮でまた趣きのある古風豊かな建物です。この文化施設でのたび一日そば屋を開店し、そば打ち名人の手打ち新そばを建物と共に楽しめます。また近くの(約600m)小出川では彼岸花祭りが行われており、大黒橋から追出橋まで約3キロにわたって彼岸花が咲き、田園風景の中散策が楽しめます。合わせてお気軽にお出かけ下さい。

9 | 23 | 祝・月 |

雨天開催

時間 11:00～15:00(売り切れ次第終了)
会場 盛岩寺昭和文化的館(藤沢市打戻1119)
参加費 700円(もりそばのみ)
定員 70名
お問合せ tel:0466-48-5653/fax:0466-47-0633
mail:seiganji@theia.ocn.ne.jp
主催 盛岩寺昭和文化的館
協力 盛岩寺緑風会



盛岩寺昭和文化的館
湘南台駅西口からバス4番19系 慶応大学・宮原経由綾瀬車庫行、辻堂駅北口より綾瀬車庫行き「堂の前」下車徒歩3分。(いずれも本数少なく事前に時間の確認が必要です。Pあり) 慶応大学湘南キャンパスから西へ約2キロ、茅ヶ崎里山公園から北へ約1キロ。



一日そば屋開店



盛岩寺参道風景

盛岩寺昭和文化的館 お茶を楽しむ!

盛岩寺では春は新緑茶会、晩秋は歳の新茶会・茶室供養と、年二回お茶会を行っています。昭和文化的館には十畳の仏間、八畳二間の座敷、三畳向切の無庵がありそれぞれに炉が切っており、月々の趣向にて月釜も行われています。

長い参道や広い境内、趣きのある古風豊かな風情の中で季節のお道具・趣向で茶の文化をお楽しみ頂ければと思います。

10月19日は名残りの趣向で、11月2日は炉開きの趣向、待合でつづろぎ、本席で初炭、お菓子・濃茶・薄茶をいただきます。お気軽にお出かけ願います。

10 | 19 | 土 | ・11 | 2 | 土 |

事前申込制

雨天開催

時間 14:00～16:00
会場 盛岩寺昭和文化的館(藤沢市打戻1119)
参加費 1,000円
定員 20名
お申込& tel:0466-48-5653/fax:0466-47-0633
お問合せ mail:seiganji@theia.ocn.ne.jp
Fax・メール・はがき等でお申し込みください。(9/20より受付開始、当日のキャンセルは出来ません)
主催 盛岩寺昭和文化的館
協力 盛岩寺緑風会



炉開お茶を楽しむ



扁額半藤一利氏揮毫寄贈



昭和文化的館全景



千本格子の障子

盛岩寺昭和文化的館

墨跡風入れ展と展示解説

境内にある薬師堂は薬師三尊十二神将をお祀りし、昭和文化的館として春はひな人形展、花まつり歌まつり、秋は邸園文化祭参加行事等多彩な催しを行っています。堂内の薬師三尊十二神将は打戻二ノ町にあった旧東光寺のご本尊で(明治初期廃寺となり盛岩寺に移管)堂の前の名称もその由縁である。

この度、寺所蔵の什物掛軸を風入れのため約50点展示します。展示解説も随時行います。またお抹茶とお菓子の呈茶あり。古い建物に触れると共に、お気軽にお出かけご参加ご見学下さい。

11 | 8 | 金 | ~ | 10 | 日 |

雨天開催

時間 10:00～16:00
会場 盛岩寺昭和文化的館(藤沢市打戻1119)
参加費 無料
お問合せ tel:0466-48-5653/fax:0466-47-0633
mail:seiganji@theia.ocn.ne.jp
主催 盛岩寺昭和文化的館
協力 盛岩寺緑風会



展示風景



猫間障子の座敷



達磨図いろいろ



版画大津絵



盛岩寺昭和文化的館

国登録有形文化財

〒252-0824 藤沢市打戻1119 高懸山盛岩寺 電話 0466-48-5653 開館不定期
交通 湘南台駅西口からバス綾瀬車庫行、慶応大学・宮原経由「堂の前」
下車 JR 辻堂駅北口からバス綾瀬車庫行「堂の前」下車徒歩3分
慶応大学から西へ約2キロ、茅ヶ崎里山公園から北へ約1キロ、P有 30台



第12回小出川彼岸花まつり

主催 小出川彼岸花団体協議会 遠藤彼岸花の会・打戻彼岸花の会・
おおぞう彼岸花の会・せりざわ彼岸花の会・
交通 湘南台駅西口より慶応大学行きバス終点慶応大学から徒歩10分
辻堂駅北口から慶応大学行き、利込下車 徒歩1分

藤沢・茅ヶ崎

旧モーガン邸で楽しむ藍染体験

今年も蔵まえギャラリーから講師を招いて藍染体験を企画しました。毎年楽しみにして下さる方にも、追加で染められるすてきな素材を用意します。初心者も基本から学べますので気軽にご参加ください。布が乾く間、旧モーガン邸の庭園散策もお楽しみいただけます。
※汚れてもよい服装でお越しください。(長袖・長ズボン)

9 | 15 | 日 |

事前申込制 雨天開催

時間 12:30~14:30
会場 旧モーガン邸庭園 (藤沢市大鋸1122)
参加費 1,000円 (材料費は別途)
定員 20名
申込み& お問合せ mail: 1122morganhouse@gmail.com / fax: 0466-25-2076
※申込の際、氏名・連絡先をお知らせください。
主催 NPO法人旧モーガン邸を守る会



旧モーガン邸
藤沢市大鋸1122
JR藤沢駅北口バス乗り場5番より乗車「緑ヶ丘」下車徒歩4分



昨年の藍染の様子



藍染の布

モーガン邸を春水講談で聴く

旧モーガン邸の再生活用のために毎年行っている募金コンサートです。今年を守る会結成20周年を記念して一龍斎春水さんの講談を聞いていただきます。講談に先立ち、旧モーガン邸を守る20年のあゆみと共にこれからの活動についても発表いたします。

11 | 17 | 日 |

事前申込制 雨天開催

時間 14:30~16:30 (14:00開場)
会場 藤沢市労働会館 (Fプレイス) ホール
入場料 2,000円 (前売り)、指定席2,500円
子ども (小学生以下)・ガイドヘルパーには割引があります。
定員 242名
お問合せ mail: 1122morganhouse@gmail.com / fax: 0466-25-2076
主催 NPO法人旧モーガン邸を守る会



藤沢市労働会館 (Fプレイス)
藤沢市本町1-12-17
小田急藤沢本町駅より徒歩10分
JR藤沢駅北口より徒歩15分



一龍斎春水氏

旧モーガン邸で楽しむクリスマスリース作り

12月の庭園公開日の催しとして、午前10時半から午後2時半まで、随時リース作りを楽しんでいただきます。庭園で採集できる木の実やまつぼっくりも使ってオリジナル作品を作ります。その他の材料や道具は用意いたしますので、手ぶらでどうぞ。初心者にも講師が丁寧にアドバイスいたします。完成後は庭園散策等でゆっくりお過ごしください。

12 | 8 | 日 |

雨天中止

時間 10:30~14:30
会場 旧モーガン邸庭園 (藤沢市大鋸1122)
参加費 1,000円 (2つ目は500円)
定員 特になし (材料がなくなり次第終了)
お問合せ mail: 1122morganhouse@gmail.com
fax: 0466-25-2076
主催 NPO法人旧モーガン邸を守る会



旧モーガン邸門

※会場までの地図は、上記9/15開催の催しをご参照ください。



昨年のリース作品

国登録有形文化財で上映する 小津安二郎監督 活弁作品『東京の合唱』

明治期から湘南にあった海浜旅館の様式を色濃く残す茅ヶ崎館。現在は、国の登録有形文化財となっています。ここで昭和12年から昭和30年まで、小津監督が代表作の8作品を執筆しました。今回は戦前の小津監督の傑作を活弁土佐々木亜希子が語ります。子役時代の高峰秀子も必見。上映後に館内見学あり。

11 | 3 | 祝・日 |

事前申込制 雨天開催

時間 14:30開場/15:00上映開始/16:30館内見学会
会場 茅ヶ崎館
参加費 1,500円 (ワンドリンク付)
定員 60名 (未就園児の来場はご遠慮下さい)
申込み& お問合せ 茅ヶ崎館内 茅ヶ崎の文化景観を育む会事務局
tel: fax: 0467-98-1630
mail: info@chigasakikan.co.jp
主催 茅ヶ崎の文化景観を育む会



茅ヶ崎館
茅ヶ崎市中海岸3-8-5
JR東海道線茅ヶ崎駅(南口)下車徒歩20分 / タクシー3分
コミュニティバス「えぼし号」サザン通中央7 下車徒歩3分



茅ヶ崎館



『東京の合唱』

文化財で競技かるた会

漫画、アニメ、そして映画で大ヒット「ちはやふる」の世界を、文化財旅館で体験します。「畳の上の格闘技」といわれる競技かるた。専門家による簡単なレクチャーと模範演技の後、競技かるたを実際に挑戦します。未経験でも大丈夫。生で見るとは迫力が違います。実際にやってみれば、競技かるたの虜になるでしょう。対象: 「競技かるた」を始めたばかり、「競技かるた」に興味のある小中学生。小学生は保護者同伴。
※中学生はひとりでの参加可。

11 | 30 | 土 |

事前申込制 雨天開催

時間 13:00~16:00
会場 茅ヶ崎館 大広間 (着替え部屋あり)
参加費 500円 (飲み物付) 参加者付添とも
定員 40名 (子ども20名、大人20名)
申込み https://goo.gl/TVJFfP (下図、QRコードからも可)
お問合せ mail: chigasakikaruta@gmail.com
主催 茅ヶ崎の文化景観を育む会
協力 藤沢かるた会



カルタ大会の様子



湘南の別荘宿
国登録有形文化財
茅ヶ崎館

120年の別荘文化を体験できる宿
湘南にお越しの際は、是非ご利用下さい。



【完全予約制】
〒253-0055 神奈川県茅ヶ崎市中海岸3-8-5 TEL 0467-82-2003
E-mail info@chigasakikan.co.jp
※ご会食のご利用も可能です。



藤沢・平塚

湘南邸宅文化交流会

「みんなで話そう!邸宅の保存と活用のなやみ」

平成15年(2003年)1月に発足した湘南邸宅文化ネットワーク協議会は、神奈川県南部・西部および隣接地域にある歴史的な住宅や別荘を地域固有の文化として尊重し、次世代へ継承するために活動してきました。今年は、この問題に取り組む方々の抱える課題や悩みを話し合い、解決の糸口を見つける交流会をひらきます。会員・会員外を問わず、ご参加をお待ちしています。

12 | 15 | 日 |

事前申込制

時間 14:30~16:30(14:00開場)
会場 藤沢商工会館ミナパーク302
内容 第一部 基調講演 講師:後藤治氏(工学院大学理事長)
第二部 交流会(利活用や登録有形文化財に関する悩み相談等)
参加費 500円
定員 45名(申込先着順)
お申込& tel:0466-88-4388(事務局)
お問合せ mail:shonan-nw@office.nethome.ne.jp
主催 湘南邸宅文化ネットワーク協議会



旧モーガン邸庭園

八幡山の洋館 秋のばらフェスタ

百武由紀 深まりゆく秋のヴィオラ・コンサート

「秋のばらフェスタ」第一日目は、ばらカフェと秋のバラフェスタコンサートをどうぞ。

平塚が生んだ日本を代表するヴィオリスト百武由紀さんを迎えます。百余年の齢を重ねた木造の古い洋館に響くヴィオラの音色をお楽しみください。

〈予定プログラム〉
ヴィオラソナタ2番/ブラームス
恋するアランフェス/ロドリゴ
ウェストサイド物語/バーンスタイン 他

10 | 26 | 土 |

事前申込制

雨天開催

時間 ◆「ばらカフェ」10:00~16:00
コーヒー、バラの蕾ティー、クッキーなど
◆「コンサート」14:00開演(13:30開場)
〈出演〉ヴィオラ:百武由紀、ピアノ:百武恵子
会場 八幡山の洋館(旧横浜ゴム平塚製造所記念館)
参加費 3,000円
定員 60名(全席自由)
申込み tel:fax:0463-35-7114(八幡山の洋館)
主催 八幡山の洋館・平塚市教育委員会



百武由紀

八幡山の洋館
平塚市浅間町1-1
平塚駅北口より徒歩15分
バス平塚駅北口より7番乗り場(平88系統を除く)または2番乗り場「市役所前」下車すぐ
※駐車場はありませんので、電車・バスをご利用ください。



百武恵子

八幡山の洋館 秋のばらフェスタ(10/26~10/27)

秋バラ最盛期、200本以上の庭園のバラを楽しむ恒例のイベント。フレンチローズガーデンの、すばらしい香りと美しい大輪の花をお楽しみください。職員による建物案内と解説、また建物解体・移築時に見つかった当時の部品の展示も行っています。

- ◆ばらカフェ
期間限定のカフェ。香り高いバラの蕾ティー、コーヒー、クッキーなど。庭園のバラを眺めゆったりすごせると好評です。
- ◆「ばらと小花のアレンジメント」
人気の講座です。初めての方でもお気軽にどうぞ!
- ◆「薔薇のお話し」
植物自由人・出澤清明講師から皆さまへ
「花と緑の楽しみ方は本当に自由です。その自由さ、面白さを庭巡りから紐解きます。いろいろなお庭の写真もお見せします。」

10 | 27 | 日 |

事前申込制

雨天開催

時間 ◆ばらカフェ 10:00~16:00
◆ばらと小花のアレンジメント 10:00~11:30
参加費:1,000円(材料費込、定員20名、事前申込制)
◆薔薇のお話し 13:30~15:00
「庭めぐりからわかること、私の花と緑の楽しみ方」
参加費:1,000円(定員30名、事前申込制)
会場 八幡山の洋館(旧横浜ゴム平塚製造所記念館)
入場料 無料(イベントは一部有料・要申込)
申込み tel:fax:0463-35-7114(八幡山の洋館)
主催 八幡山の洋館・平塚市教育委員会



八幡山の洋館(旧横浜ゴム平塚製造所記念館)



八幡山の洋館とバラ



バラの蕾ティー

熊本城復旧支援

チャリティコンサートvol.4

2016年7月に第1回目の趣旨を同じくするチャリティコンサートを開催しました。同じ文化財を守る立場にあって、熊本城の惨状に心痛むものがあり、息長く微力ながら支援をしたいと考え、毎年開催しています。毎月第3水曜日に開催している「遊館日」コンサート出演者の中から、ボランティアでご協力いただきます。杉の大木、ばら園に囲まれた公園に建つ、緑の屋根・ピンクの壁の瀟洒な洋館にて、演奏者、聴衆、心をひとつにするコンサートです。

11 | 23 | 祝・土 |

事前申込制

雨天開催

時間 14:00開演(13:30開場)
会場 八幡山の洋館(旧横浜ゴム平塚製造所記念館) 第一会議室
入場料 2,000円
内容 ピアノ、ギター、フルート、声楽など予定
定員 60名(椅子席)
お問合せ tel:fax:0463-35-7114
主催 八幡山の洋館・平塚市教育委員会



八幡山の洋館



八幡山の洋館 第一会議室

※会場までの地図は、上記催しを参照ください。
八幡山の洋館HP <http://hiratsuka-yokan1906.jp/>



湘南邸園文化祭HPについて

湘南邸園文化祭HPでは、開催趣旨、過去の開催概要や会員団体の紹介等を行っております。ぜひ、HPをご覧ください。
→ <http://shonan-teien-festival.org/>

湘南邸園文化祭

検索

国の登録有形文化財 旧横浜ゴム平塚製造所記念館

ひらつか八幡山の洋館

明治期に建てられた洋風建築物。毎月1回、遊館日は皆様に開放。お気軽にお出かけを。

◎開館時間
9時~21時30分

◎休館日 月曜日

〒254-0041 平塚市浅間町1番1号 八幡山公園内
◎電話0463-35-7114 ◎<http://hiratsuka-yokan1906.jp/>

大磯

大磯城山公園うつわの日

茶室「城山庵」書院に陶芸家丸田秀三氏が製作した白磁の世界が広がり、白磁の器と活けられた草花がかわし出す静かな世界の拡がりをお楽しみください。

◇同時開催「菁陶会(せいとうかい)作陶展」
日時:10/25(金)~10/28(月)
開催場所:北蔵ギャラリー(入場無料)

10 | 24 | 木 | ~ 11 | 3 | 祝・日 | 雨天開催

時間 9:30~16:00
会場 大磯城山公園・茶室「城山庵」書院
入場料 無料
お問合せ 公園管理事務所 tel:0463-61-0355
主催 (公財)神奈川公園協会・湘南造園(株)グループ



大磯城山公園うつわの日

大磯城山公園
大磯町国府本郷551-1
JR大磯駅からバス1番または2番乗場より乗車約7分、「城山公園前」下車徒歩3分



不動池に映る逆さもみじ



竹灯籠と滝のライトアップ

もみじのライトアップ

三井財閥別邸跡地を利用した大磯城山公園の「もみじのライトアップ」は茶室・不動池・もみじの広場、竹林をライトアップするとともに、手づくりの竹灯籠が皆様をお迎え致します。不動池に映る逆さもみじはとても幻想的に見えるものを幽玄の世界へと誘います。

土日には「くつろぎ音楽会」が開催される他、子供遊びコーナー、地場産品販売、模擬店などの出店もあります。
◇同時開催「くつろぎ音楽会」(雨天時一部中止)
日時:11/23(土)・24(日) 15:00~18:00

11 | 22 | 金 | ~ | 24 | 日 | 雨天開催

時間 16:30~20:30 (点灯)
会場 大磯城山公園不動池・もみじの広場・茶室「城山庵」
お問合せ 公園管理事務所 tel:0463-61-0355
主催 (公財)神奈川公園協会・湘南造園(株)グループ

旧安田善次郎邸の十五夜・十六夜観月会

遠くに海を望む旧安田善次郎邸の縁側からの月見の会を催します。
夕暮れの安田邸庭園の散策後に、お月見弁当をいただき、口笛の演奏をお楽しみください。

〈内容〉
17:00~ 園内・邸内見学
18:00~18:45 食事 お月見お弁当
19:00~20:00 口笛演奏

9 | 13 | 金 | ・ | 14 | 土 | 事前申込制 雨天開催

時間 17:00~20:00 (受付開始16:30)
会場 旧安田善次郎邸 (JR大磯駅より徒歩10分)
参加費 4,500円 (音楽鑑賞、お月見弁当)
定員 30名
お申込 ※下記催しをご参照ください。
申込締切 9/3(火)まで(申込み多数の場合は抽選)
主催 公益社団法人 大磯町観光協会



旧安田善次郎邸
大磯町大磯496
JR大磯駅から徒歩10分

旧吉田茂邸
JR大磯駅からバス1番または2番乗場より「城山公園前」下車徒歩3分
または、JR二宮駅南口から3番乗場より「城山公園前」下車徒歩3分



茶室



経蔵

大磯の明治邸園を訪ねる

10 | 11 | 金 | ・ 11 | 14 | 木 | ~ | 15 | 金 | ・ 12 | 12 | 木 | ~ | 13 | 金 | 事前申込制 雨天開催

大磯に現存する明治の邸宅、庭園を巡るガイドツアーです。

現在整備中の明治記念大磯邸園と旧吉田茂邸内と氏の愛した庭園などを巡るランチ付ガイドツアー。

〈コース〉
旧吉田茂邸内及び庭園のほか、普段は公開されていない明治記念大磯邸園(旧大隈重信邸及び陸奥宗光邸跡の庭園)などを散策します。

集合時間 (Aコース) 9:15
(Bコース) 10:45
集合場所 ※ツアー参加者へ後日通知します。
参加費 4,500円 (資料、保険代、昼食代含む)
定員 80名 (各コース40名)
お申込 ※下記をご参照ください。
申込締切 大磯町観光協会HPをご確認ください。
主催 公益社団法人 大磯町観光協会
特別協力 国土交通省国営昭和記念公園事務所、神奈川県、大磯町



旧大隈重信邸 神代の間



日本庭園からの陸奥宗光邸跡

■上記「旧安田善次郎邸の十五夜・十六夜観月会」「大磯の明治邸園を訪ねる」申込み&お問合せ
官製はがきに、イベント名、実施日、参加者全員の氏名・住所・電話番号、人数(1枚で2名まで申込み可)を明記、又は大磯町観光協会HP (<http://www.oiso-kankou.or.jp>) からお申し込みください。
〒255-0003 大磯町大磯78-1 (公社)大磯町観光協会 tel:0463-61-3300 fax:0463-60-1170

大磯 この町を愛した二人の邸宅
旧吉田茂邸 旧安田善次郎邸



旧吉田茂邸
※公開時間: 9:00~16:30 (入館 16:00まで)
※休館日: 月曜日、毎月1日
※入館料: 大人500円 / 中・高生200円



旧安田善次郎邸
※一般公開されていません。
上記イベントにご参加ください。

詳しくはホームページで
<http://www.oiso-kankou.or.jp>

公益社団法人 大磯町観光協会
中郡大磯町大磯 878-1 Tel. 0463-61-3300

「城山庵」を模した
大磯の歴史と文化に浸る



お休み処営業時間: 9時~16時
休業日: 年末年始(臨時休業有)
お茶会のご利用が出来ます。
■指定管理者(公財)神奈川公園協会・湘南造園(株)グループ
お問合せ: 公園管理事務所 0463-61-0355

県立大磯城山公園 茶室 城山庵

大磯・二宮・小田原

歴史的建造物と地域産木材を考える ～里山を楽しむ木楽な会～

講師に建築及び木材研究者の中谷正人氏(元新建築編集長・元千葉大学客員教授)を迎え、大磯町及び周辺地域の里山を守る人たちの活動を紹介します。地域産の木材を通して、大磯に明治期以降移り住んだ、首相や政界、財界人の邸宅をはじめ、歴史的建造物の価値と保存・活用を考える。

12 | 7 | 土 |

事前申込制

雨天開催

時間 13:30～16:00(受付開始13:00)
会場 大磯町立図書館
定員 30名(参加費無料)
申込み& メール又はハガキにて
お問合せ mail: oiso.machidukuri@gmail.com
〒259-0102 神奈川県中郡大磯町生沢969-3
tel: 090-1796-2102(大倉)
主催 大磯まちづくり会議



大磯町立図書館
JR大磯駅北口から徒歩3分



林業の写真

walk walk(ワクワク)地域探検ツアー 「湘南の残したい資産、湘南みかんのある暮らし」

東大二宮果樹園跡地と近くのみかん山を地元の人たちとふれあいながら、ツアーガイドと巡り、みかんの収穫をし、湘南みかんの魅力や由来を発見する体験型ツアーです。東大二宮果樹園跡地は、園田孝吉男爵の別荘と果樹園だったところを大正15年に東京帝国大学がみかんの経済的栽培が可能という理由で開設。内田祥三元総長が監修したと推定される建物3棟や洋館など大正や昭和初期の建築物群と様々な果樹園が今も現存しています。

11 | 23 | 祝・土 |

事前申込制

雨天開催

時間 9:30～15:00
集合場所 JR二宮駅北口ロータリー集合
参加費 2,500円(昼食・マップ・ガイドブック・保険代含む)
※昼食はみかんを使った特製ランチとグラスワイン付き
定員 20名
申込み& tel: 090-3142-9358 (神保)
お問合せ mail: shiokaze@mj.scn-net.ne.jp
主催 まちづくり工房「しお風」



東大二宮果樹園跡地管理舎



みかんの収穫体験

walk walk(ワクワク)地域探検ツアー 「湘南の残したい資産、生活文化や季節を感じる風景」

吉田五十八が設計した昭和の名作住宅旧山川秀峰・方夫邸(湘南遺産登録)の全面見学を中心に地元の人たちとふれあいながら、湘南スタイルという生活文化や季節を感じる二宮の暮らしの魅力が発見する体験型ツアーです。明治から昭和にかけて活躍した著名な建築家伊東忠太が設計した吾妻神社社殿、全国で一番早く菜の花が咲くと言われていた吾妻山の360度の展望を楽しみ、大正時代の落花生工場見学、吉田五十八自邸、自然風紅葉庭園を眺めて巡り、吉田五十八が設計した旧山川秀峰・方夫邸をじっくり見学します。

12 | 7 | 土 |

事前申込制

雨天開催

時間 9:30～15:00
集合場所 JR二宮駅北口ロータリー
参加費 2,500円(昼食・マップ・ガイドブック・保険代含む)
※昼食は二宮ブランド認定「瀬の海さばの棒寿司」、又は「旬の味覚を味わう彩弁当」を選択
定員 20名
申込み& tel: 090-3142-9358 (神保)
お問合せ mail: shiokaze@mj.scn-net.ne.jp
主催 まちづくり工房「しお風」



旧山川邸外観



旧山川邸内部

2019年日本・ポーランド国交樹立100周年事業 日本・ポーランド現代美術展「見る神話」

今年、国交樹立100周年を迎える日本とポーランドの現代美術家が、日本の伝統建築の中で「神話」をテーマに出会う作品展。舞台は山縣有朋別邸「皆春荘」と黒田長成別邸「清閑亭」です。

ポーランド人アーティスト、バルトシュ・フロンチェクが日本の神話をテーマに、日本人アーティスト、朝比奈賢がポーランドの神話をテーマに描きます。

9 | 18 | 水 | ~ | 30 | 月 |

時間 11:00～16:00
会場 清閑亭・皆春荘
入館料 無料
お問合せ tel: fax: 0465-22-2834
小田原邸園交流館 清閑亭
主催 NPO法人小田原まちづくり応援団



小田原邸園交流館 清閑亭
(旧黒田長成侯爵別邸)
小田原市南町1-5-73
小田原駅から徒歩15分
11時～16時開館(火曜休館)
入館・館内ガイド無料
海の見えるカフェスペースで
喫茶も楽しめます(有料)。

皆春荘
小田原市板橋852
箱根板橋駅から徒歩10分

正井尊展—揺らす景色—

ミクストメディアという手法を用いた正井尊による絵画展。清閑亭の素晴らしい魅力を更に引き立たせるために、この展覧会の為に制作される作品達。清閑亭という「場」における、正しい作品の見せ方を考える、展覧会です。

10 | 5 | 土 | ~ | 20 | 日 |

時間 11:00～16:00
会場 清閑亭
入館料 無料
お問合せ tel: fax: 0465-22-2834
小田原邸園交流館 清閑亭
主催 NPO法人小田原まちづくり応援団



清閑亭



日本・ポーランド美術展



正井尊展(昨年の様子)



正井尊展(昨年の様子)

清閑亭の邸園朝ヨガ教室

「健康」は、小田原の別荘ライフでも重要なモチベーションのひとつでした。清々しい朝の空気の清閑亭で、カラダをほぐし、スペシャルな朝食を楽しみます。

ここでしか味わえない特別な時間を体験しませんか。

(内容) 8:00～ 朝ヨガ

9:00～ 食事

(eritさんによる冷製ポンドケーキ・ジュースなど)

10 | 6 | 日 |

事前申込制

時間 8:00～9:30(受付開始7:30～)
会場 清閑亭
参加費 3,000円(朝食・飲み物付き)
定員 25名 ※ヨガマットはご持参ください。
申込み& tel: fax: 0465-22-2834
お問合せ 小田原邸園交流館 清閑亭
主催 NPO法人小田原まちづくり応援団



朝ヨガ教室

小田原

小田原の数寄屋棟梁とめぐる、建物散歩

小田原に残る数々の名建築。その保存と活用を現場で支える数寄屋大工の棟梁に、優れた技術やみどころ、自ら手がけた建築を解説してもらいます。
※小田原城天守閣は4階建て、階段を上がります。
<コース>清閑亭(集合)→報徳二宮神社～小田原城天守閣(最上階摩利支天祭壇)～銅門(外観)～だるま料理店(昼食)～江嶋～小田原駅解散

10 | 10 | 木 |

事前申込制

荒天中止

時間 10:00～14:00
集合場所 清閑亭
参加費 6,500円
定員 25名(申込み先着順)
申込み& tel・fax: 0465-22-2834
お問合せ 小田原邸園交流館 清閑亭
主催 NPO法人小田原まちづくり応援団



芹澤毅棟梁



だるま料理店

※会場までの地図は、11頁をご参照ください。

“浪曲好きの小田原文化レポーターがご案内” おだわら語り道

「語りの芸能にぞっこんの備堂能満さん(小田原文化レポーター)が、独特の視点と語り口でまちをご案内します。「外郎売りの口上」や「小田原情け相撲」、「甚五郎の猫餅」など、街中に眠るおはなしを拾いあげ、語りの舞台となった小田原の魅力を“たっぷり”語るまち歩きです。
<コース>なりわい交流館(集合)→五十嵐写真館前→ういろ博物館→(劇場跡や各種老舗、邸園の話など)→なりわい交流館(解散)

10 | 14 | 祝・月 |

事前申込制

荒天中止

時間 10:00～12:30
集合場所 小田原宿なりわい交流館(小田原市本町3-6-23)
参加費 2,000円
定員 20名(申込み先着順)
申込み& tel・fax: 0465-22-2834
お問合せ 小田原邸園交流館 清閑亭
主催 NPO法人小田原まちづくり応援団



ういろ博物館



想い出の語り道

和文化・室礼展2019

～小田原市民文化祭令和元年第66回文化祭～ beyond2020プログラム認証イベント

お殿様本宅の「お屋敷」とは違った、別邸としての数寄屋造りの建物清閑亭で、華、漆、陶、日本画、岡、書、香炉など、伝統的な装飾美術を制作する現代アーティストたちのコラボ展示。日本が世界に誇る伝統美術の「今」をお楽しみください。

10 | 26 | 土 | ~ 11 | 10 | 日 |

時間 11:00～16:00
会場 清閑亭
入館料 無料
お問合せ tel・fax: 0465-22-2834
小田原邸園交流館 清閑亭
主催 NPO法人小田原まちづくり応援団



和文化・室礼展(昨年の様子)



和文化・室礼展(昨年の様子)

※会場までの地図は、11頁をご参照ください。

北原白秋 童謡のさんぽ道

「赤い鳥」や「からたちの花」など数多くの童謡を、ここ小田原で作詩した北原白秋。彼が毎日のように歩いた散歩道、ソプラノ歌手橋本京子さんと一緒に、歌いながらめぐります。白秋の居宅「みみずくの家」があった伝説寺では、ゆっくりお茶を飲みながらミニコンサートもお楽しみいただけます。
<コース>小田原駅(集合)→白秋さんぽ道→からたちの花の小径「野外劇場の観覧席」→伝説寺(白秋居宅みみずくの家跡の解説&ティータイム&ミニコンサート)→箱根板橋駅解散

11 | 4 | 祝・月 |

事前申込制

荒天中止

時間 13:30～16:00
集合場所 JR東日本小田原駅改札前集合
参加費 2,500円
定員 30名(申込先着順)
申込み& tel・fax: 0465-22-2834
お問合せ 小田原邸園交流館 清閑亭
主催 NPO法人小田原まちづくり応援団



北原白秋



橋本京子さん

小田原ゆかりの陸海軍トレッキングツアー

陸軍の山縣有朋、海軍の秋山真之のゆかりの地を辿るまち歩きです。小田原の邸園にゆかりのある「坂の上の雲」との関わりを紐解くことで、邸園の生活文化的な価値を多くの市民と共有します。
<コース>清閑亭(集合)→昼食 小田原海軍カレー→対潮閣跡→古稀庵→皆春荘→山縣水道水源地→風祭駅解散

11 | 10 | 日 |

事前申込制

雨天中止

時間 11:30～15:00
集合場所 清閑亭
参加費 3,500円(保険、資料、小田原海軍カレー付)
定員 40名(申込先着順)
申込み& tel・fax: 0465-22-2834
お問合せ 小田原邸園交流館 清閑亭
主催 NPO法人小田原まちづくり応援団



古稀庵



山縣有朋



山縣水源地

漢詩の吟詠と二胡の共演

～二胡の調べに乗せて、漢詩で巡る小田原の街～

小田原は、清閑亭の黒田侯爵はもちろん、昔日より現在に至る多くの文人達を魅了した名所です。第一部は、「漢詩さんぽ」として古稀庵や松永記念館などを巡ります。第二部は、小田原を舞台に詠まれた漢詩の吟詠会を行います。
[第一部] 箱根板橋駅(集合)→松永記念館→古稀庵→伝説寺→白秋童謡館→外郎博物館→清閑亭 お茶タイム
[第二部] 漢詩吟詠会・二胡演奏、食事(小田原おでん)

11 | 17 | 日 |

事前申込制

雨天開催

時間 13:00～19:00
参加費 第一部: 13:00～まち歩き 2,000円(お茶付き)
第二部: 16:00～漢詩吟詠会 3,000円(食事付き)
※どちらかだけの参加も可。
定員 50名(申込先着順)
申込み& tel・fax: 0465-22-2834
お問合せ 小田原邸園交流館 清閑亭
主催 NPO法人小田原まちづくり応援団



黒田長成「桜谷集」



漢詩吟詠会

小田原・湯河原

もみじの名所・小田原邸園めぐり

山縣有朋の古稀庵や皆春荘、松永記念館の老樺荘など、小田原の邸園でかつて開かれていた観楓会を再現し、紅葉の美しい邸園めぐりを行うことで、邸園の生活文化的な価値を多くの市民と共有する。

<コース>箱根板橋駅(集合)→旧下田豆腐→内野邸→秋葉山神社→松永安左工門別邸→共寿亭跡入口～皆春荘→古稀庵→掃雲台跡→清閑亭(ティータイム、解散)

政財界人の邸園めぐりと「小田原花街」グルメツアー

近代日本を築いた政財界人の邸園巡りと、小田原の花街・老舗料亭を巡る、タイムスリップツアーです。花街の仕組みを一から教えます。そして残された建築に込められた秘密も教えます!

<コース>小田原駅(集合)→料亭だるま→なりわい交流館(映像)→料亭清風楼(内部)→花街グルメ(昼食・名物小田原丼)→籠常(鯉節)→籠清(蒲鉾)→宮内大臣・田中光顕別邸→清閑亭(内部)・小田原スイーツ・解散

第19回松永記念館茶会

茶湯の愛好家や市民グループなどによる和みのある茶会です。

趣きの異なる各席をお楽しみください。

登録有形文化財の制度と建物をもっと知ろう

登録有形文化財制度ができて20年になりますが、その社会的周知状況は十分とは言えません。そこで、今年度は小田原市をテーマに、登録有形文化財の制度と登録物件について、学識経験者、行政、市民活動団体、及び神奈川県登録有形文化財建造物所有者の会が協働して、その意義と魅力を話し合います。

申込み メール又は往復はがきに、参加希望行事名、郵便番号・住所・氏名・連絡先を明記の上、お申ください。
mail: kanagawa_owner@yahoo.co.jp
送付先: 〒240-0061 横浜市保土ヶ谷区峰沢町312-12-A104 気付かながわ所有者の会宛

粋な温泉文化めぐり2019

登録有形文化財の老舗旅館と温泉文化の体験

◆第1部「シェフズ・ミーティング@YUGAWARA」

「シェフズ・ミーティング@YUGAWARA」を開催します。豊富な自然資源を備えた温泉観光地として発展、里海・里川・里山が揃い、「美食のまち」を目指してシェフ(料理人)・漁師・農家が集まり、食体験を通じて探ります。

◆第2部「登録有形文化財の老舗旅館と温泉文化の体験」

湯河原温泉の街並み整備と老舗旅館(登録有形文化財3館)を巡り、各旅館の店主によるミニガイドで案内します。その後、藤田屋旅館の座敷にて杉本洋文氏(元東海大学教授)による講演会と上田恵子氏(東京藝術大学卒)による演奏会を行い、温泉情緒を体験します。

◆第3部「温泉文化」と「美食のまち」の交流会

第1部と第2部に参加した講師の皆さんと一緒に「温泉文化」と「美食のまち」について交流会を開催します。

申込み& 湯河原町まちづくり課 mail: toshikei@town.yugawara.kanagawa.jp

お問合せ ※①第1部のみ、②第2部のみ、③第3部のみ、④第1部・2部、⑤第2部・3部、⑥全て参加のいずれかを申してください。

主催 湯河原温泉・粋な温泉文化めぐりの会 / 協力 (株)癒し場へ(湯河原まちづくりの会社)

企画 杉本洋文研究室・SLAB代表 杉本洋文

①11 | 24 | 日 | ・ ②12 | 1 | 日 |

時間 13:00~16:00

集合場所 箱根板橋駅改札前

事前申込制

荒天中止

参加費 2,500円(保険、資料、茶菓子代)

定員 各60名(申込先着順)

申込み& tel: fax: 0465-22-2834

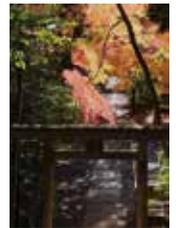
お問合せ 小田原邸園交流館 清閑亭

主催 NPO法人小田原まちづくり応援団

小田原邸園文化ネットワーク



松永記念館・老樺荘



秋葉山量覚院

10 | 26 | 土 |

事前支払制

雨天開催

時間 10:00~15:30

集合場所 JR東日本小田原駅改札前集合

参加費 3,300円(花街グルメの昼食&小田原スイーツ付)

定員 30名(歩きやすい服装で参加してください)

申込み& https://teienbunka-net.peatix.com/view

お支払い ※クレジットカード払いなど可

お問合せ tel: 090-8564-6831 (内藤)

主催 湘南邸宅文化ネットワーク協議会



花街グルメツアー



料亭だるま

11 | 3 | 祝・日 |

時間 10:00~15:00

会場 松永記念館(小田原市板橋941-1)

席料 1席 500円(予定)

お問合せ tel: 0465-23-1377 (小田原市郷土文化館)

主催 小田原邸園文化ネットワーク・松永記念館



松永記念館(旧松永安左工門別邸)

tel: 0465-22-3635

9:00~17:00 年末年始休館

入館無料(茶室貸室利用は有料) P20台

箱根登山線「箱根板橋駅」より徒歩10分



茶会の様子

12 | 7 | 土 |

事前申込制

雨天開催

時間 13:30~16:30

会場 清閑亭

講師 小沢朝江先生(東海大学教授)

後藤治先生(工学院大学理事長)

参加費 1,500円

定員 50名

お問合せ 小田原邸園交流館 清閑亭

共催 神奈川県登録有形文化財建造物所有者の会・

NPO法人小田原まちづくり応援団



小沢朝江先生



後藤治先生

※会場までの地図は、11頁を参照ください。

11 | 10 | 日 |

事前申込制

時間 10:00~12:00 座談会+美食体験

集合場所 町立湯河原美術館ミュージアムカフェ「and garden」

定員 30名

参加費 2,000円



町立湯河原美術館
ミュージアムカフェ「and garden」
湯河原駅から不動滝又は奥湯河原行き「美術館前」バス停下車

観光会館

湯河原駅から奥湯河原方面バス乗車落合橋バス停下車徒歩2分

時間 13:00 観光会館ロビー(集合)→上野屋→伊藤屋→藤田屋

15:45 講演会「湯河原温泉と老舗旅館の歴史と変遷」

16:00 演奏会

会場 藤田屋旅館

定員 35名

参加費 3,000円



上野屋旅館



島崎藤村ゆかりの宿 伊藤屋

時間 17:00~19:00

会場 スペインバル「クララベ」

定員 15名(立ち席)

参加費 3,000円(2ドリンク+フード付き※追加分は各自清算)



ゆ宿 藤田屋



上田恵子氏

箱根

～皇室ゆかりの地 離宮の歴史と浪漫を現代に伝え、未来へとつなぐ～

県立恩賜箱根公園は、明治時代に築造された「箱根離宮」の跡地を1946年(昭和21年)に神奈川県に下賜され、公園として一般開放されたものです。関東大震災等により離宮時代の建物は失いましたが、庭園などには多くの痕跡が残り、きれいに刈り込まれた樹木など、その庭園美は必見です。2013年(平成25年)には近代造園文化の発展に寄与した名勝地として、国登録記念物に登録されました。湖畔展望館からの眺望も素晴らしく、前面に広がる富士山、芦ノ湖、箱根外輪山の景色をお楽しみください。秋のイベントとして、「野点」を開催します。

10 | 5 | 土 | ・ | 6 | 日 |

雨天開催

時間 10:30～15:00
 会場 湖畔展望館前中央広場
 入場料 無料(駐車場は有料)
 抹茶お茶菓子付き(500円)
 お点前の体験コーナー(無料)
 ※雨天の場合は、湖畔展望館にて「茶席」として開催します。
 申込み& 県立恩賜箱根公園管理事務所
 お問合せ tel : 0460-83-7484
 主催 (公財)神奈川県公園協会・(株)ランドフローラ グループ



恩賜箱根公園
 JR・小田急小田原駅から箱根町港行きバス乗車「恩賜公園前」下車



湖畔展望館からの景色



湖畔展望館と野点

箱根の大規模木造文化財旅館見学会

箱根の塔ノ沢には、日本イコモスの「20世紀遺産20選」に選定された大規模木造旅館があります。今年は、その中の登録有形文化財建造物でもある、福住楼と元湯環翠楼の見学会を開催します。解説は、東海大学教授・小沢朝江先生です。

10 | 26 | 土 |

事前支払制

雨天開催

時間 10:00～15:00
 会場 福住楼、元湯環翠楼(いずれも登録有形文化財)
 講師 小沢朝江先生(東海大学教授)
 参加費 3,000円(事前振込、振込先は申込時にご連絡します)
 定員 20名
 申込み ※右記をご覧ください。
 主催 神奈川県登録有形文化財建造物所有者の会



環翠楼



小沢朝江先生

〈申込み&お問合せ〉左記10/26、12/12メール又は往復はがきに、参加希望行事名、郵便番号・住所・氏名・連絡先を明記の上、お申込ください。
 mail: kanagawa_owner@yahoo.co.jp
 送付先: 〒240-0061横浜市保土ヶ谷区峰沢町312-12-A104 気付かながわ所有者の会宛

残していこう伝統構法…大規模木造旅館で内田祥哉先生の講演会

日本の伝統構法は、ユネスコの無形文化遺産登録を目指しています。伝統構法を伝えていく意義、その価値と可能性について、東京大学名誉教授・内田祥哉先生からお話を伺います。会場は、伝統構法の粋を集めた大規模木造旅館「福住楼」大広間です。営業中の時間帯であり、建物見学はありません。

11 | 9 | 土 |

事前支払制

雨天開催

時間 13:00～15:00
 会場 箱根塔ノ沢「福住楼」大広間(国登録有形文化財)
 講師 内田祥哉先生(東京大学名誉教授、建築家)
 参加費 3,000円(事前振込、振込先は申込時にご連絡します)
 定員 50名
 お申込 ※左記をご覧ください。
 お問合せ mobile: 070-4391-7528
 主催 NPO法人神奈川まちづかい塾
 協力 神奈川県登録有形文化財建造物所有者の会



福住楼
 箱根登山鉄道塔ノ沢駅より徒歩10分



箱根塔ノ沢「福住楼」



内田祥哉先生

名建築と食のコラボ…山縣有朋公ゆかりの建物で手打ちそば

箱根湯本のそば処「曉庵」所有の「暁亭」は明治の元勳・山縣有朋公ゆかりの建物です。名人・翁達磨創業者高橋邦弘氏の直弟子である暁庵筆頭蕎麦打ち職人・尾崎元昭氏より、「蕎麦の実」、「おいしい汁(つゆ)の出来る迄・鯉節の種類と下ごしらえ」、話を聞き、映像で蕎麦打ちの実際を鑑賞、その後建物をじっくり見学した後に、蕎麦の美食をします。

12 | 12 | 木 |

事前支払制

雨天開催

時間 11:45～15:15
 会場 箱根湯本「暁庵」&「暁亭」
 講師 蕎麦打ち名人・尾崎元昭氏(暁庵)
 参加費 4,000円(実食代含む)
 ※事前振込、振込先は申込時にご連絡します。
 定員 15名
 申込み ※上記10/26開催の催しをご参照ください。
 主催 神奈川県登録有形文化財建造物所有者の会



暁亭・暁庵
 箱根湯本駅から箱根湯本温泉旅館送迎シャトルバス[Aコース:滝通り線]乗車、「遊心亭」又は「ホテルおくだ」下車徒歩約5分程度(※駅から徒歩の場合、20分程度)



暁亭



蕎麦打ち名人・尾崎元昭氏



〒250-0312
 神奈川県足柄下郡箱根町湯本茶屋97
 お電話のご予約・お問い合わせ ☎0460-85-8800

挽きたて、打ちたて、茹でたての蕎麦
 素材・水・器・そして職人の技
 蕎麦打ち名人「高橋邦弘」直伝

「箱根暁庵」
 ■本店所在地
 神奈川県足柄下郡箱根町湯本茶屋182
 TEL 0460-85-8876

■小田原店
 神奈川県小田原市城山1-1-1
 小田原駅西口構内 TEL 0465-21-0855
 ■銀座三越店
 東京都中央区銀座4-6-16
 銀座三越新館1/F TEL 03-6228-6918



Fri., Sep. 13th — Sun., Dec. 15th

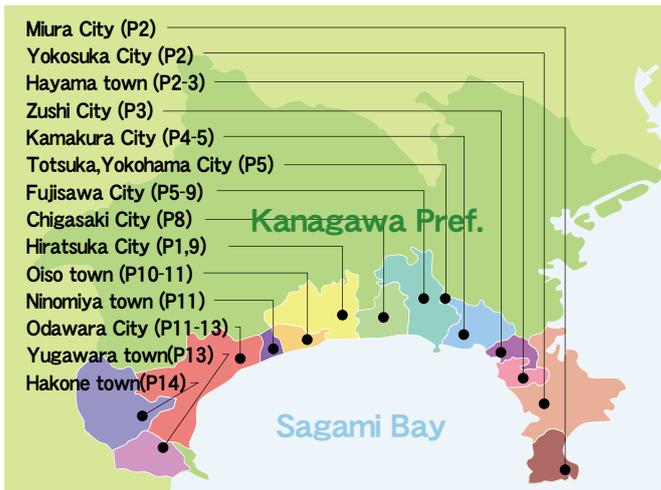
14th

湘南邸園文化祭

Shonan Teien Festival

2019

Map of the venue for events (page number)



Since the Meiji Period, the Shonan area, in the southern part of Kanagawa prefecture, has been popular as a resort among political, business and cultural leaders working in Tokyo. There, one may stroll around quiet residential areas and view historic buildings in a lush natural environment. The area has developed a sophisticated culture in the fields of art, literature, music, cinema and sport. This Shonan culture is still alive and well today.

There remain many villas, with their spacious gardens, dotted around the scenic Shonan area, which stretches along the coast of Sagami Bay. Many of them are architectural masterpieces and sources of pride.

“Shonan Teien Festival” (Shonan Cultural Heritage Festival)

To our regret, however, some villas are on the brink of collapse. With the aim of conserving this cultural heritage through a public-private partnership, we have launched a new initiative: the Shonan Cultural Renaissance. We intend not only to conserve these historic buildings and their gardens but also to make them available as cultural spaces for local residents and visitors, including artists and creators. We hope this will lead to new cultural activities and a revitalization of the area. As part of the Shonan Cultural Renaissance initiative, we are holding the “*Shonan Teien Festival*” .

