



2024年9月8日—12月11日

湘南邸園文化祭 2024 Shonan Teien Festival

湘南の緑豊かで閑静なお屋敷とアートが融合した新しい空間が出現。
秋の一日、湘南の街を散策し、新しい魅力を発見しませんか。



三淵邸・柑柑荘(小田原市板橋)

◎主催 | 横須賀建築探偵団 / 山口蓬春記念館 / 株式会社久米設計 / 鎌倉邸園文化クリエイション / 長谷の会 / 図書館とともだち・鎌倉 / ASAL(アサル-Art Spirit Art Life-)/ 玉屋本店 / 片瀬腰越津旧鎌倉郡研究会 / 湘南藤沢文化ネットワーク / 特定非営利活動法人旧モーガン邸を守る会 / 善行雑学大学 / 盛岩寺昭和文化館 / 公益財団法人横浜市緑の協会 / 特定非営利活動法人茅ヶ崎の文化景観を育む会 / 八幡山の洋館 / 公益財団法人神奈川県公園協会 / 公益社団法人大磯町観光協会 / 公益財団法人神奈川県公園協会・湘南造園株式会社グループ / 一般社団法人三淵邸・柑柑荘保存会 / 内藤英治(湘南邸園文化祭連絡協議会顧問) / ヤッホー国府津村役場 / 特定非営利活動法人小田原まちづくり応援団 / 湯河原温泉・粋な温泉文化めぐりの会 / 庭屋一如研究会 / 公益財団法人神奈川県公園協会・ランドフローラ・小田急箱根 HD グループ / 原風景を生かすまちづくりの会 / 特定非営利活動法人日本民家再生協会 / 湘南工科大学総合デザイン学科空間デザインコース

◎共催 | 湘南邸園文化祭連絡協議会

湘南邸園文化祭HPIはこちら

◎問合せ先 | 各プログラムの詳細や申込み → 各主催団体にお問い合わせください
湘南邸園文化祭の概要について → 湘南邸園文化祭連絡協議会事務局(邸園文化調査団)

tel. 045-341-0087

<http://shonan-teien-festival.org/>

◎本事業は、相模湾沿岸地域の約40団体の市民活動団体等と神奈川県(都市整備課)が公民連携で実施しています。



What is Shonan Teien Festival ?

Since the Meiji Period, the Shonan area, in the southern part of Kanagawa prefecture, has been popular as a resort among political, business and cultural leaders working in Tokyo. There, one may stroll around quiet residential areas and view historic buildings in a lush natural environment. The area has developed a sophisticated culture in the fields of art, literature, music, cinema and sport. This Shonan culture is still alive and well today.

There remain many villas, with their spacious gardens, dotted around the scenic Shonan area, which stretches along the coast of Sagami Bay. Many of them are architectural masterpieces and sources of pride.

“TEIEN” is a coined word that collectively refers to historic buildings and gardens.



“Shonan Teien Festival”(Shonan Cultural Heritage Festival)

To our regret, however, some villas are on the brink of collapse. With the aim of conserving this cultural heritage through a public-private partnership, we have launched a new initiative: the Shonan Cultural Renaissance. We intend not only to conserve these historic buildings and their gardens but also to make them available as cultural spaces for local residents and visitors, including artists and creators. We hope this will lead to new cultural activities and a revitalization of the area. As part of the Shonan Cultural Renaissance initiative, we are holding the “*Shonan Teien Festival*”.



[Click here for "Shonan Teien Festival" HP](#)



イベントカレンダー

9月	
1日	
2月	
3火	
4水	
5木	
6金	
7土	
8日	【キックオフ】まちあるき「小田原の別邸文化を訪ねる」【小】
9月	
10火	
11水	
12木	
13金	
14土	
15日	「グリーンハウスとゴルフ場跡地を巡る」【藤】
16月	セブテンパーコンサート【平】
17火	
18水	
19木	
20金	
21土	
22日	「グリーンハウスとゴルフ場跡地を巡る」【藤】
23月	セブテンパーコンサート【平】
24火	
25水	
26木	
27金	
28土	国の登録有形文化財 玉屋本店における展覧会(29日まで)【藤】
	「御所見・打戻の歴史文化と盛岩寺を訪ねる」【藤】
	日越前屋雨谷商店「森家旧母屋の魅力について」【藤】
29日	
30月	

10月	
1火	
2水	
3木	
4金	
5土	国鉄機関駅・国府津周辺の歴史の建物を巡るグルメツアー【小】
	①吉田五十八住宅の楽しいみかた【葉】
6日	腰越戦没者慰霊碑ツアー【鎌】
	①数寄屋造りと日本庭園のみかた【鎌】
7月	
8火	
9水	
10木	
11金	
12土	旧安田善次郎邸と明治天皇観漁師の見学【大】
13日	①地元っ子と裏路地さんぽツアー【小】
14月	第21回 旧モーガン邸募金コンサート【藤】
15火	
16水	
17木	
18金	
19土	ざる菊の鑑賞(11/15まで)【箱】
	明治記念大磯邸園「ざる菊の展示」(11/15まで)【大】
	大磯城山公園「ざる菊の展示」(11/15まで)【大】
	①歴史的建造物でお茶を楽しむ【藤】
	【Y】ATMOSPHERE/【REC】升本尚希展(20日まで)【鎌】
	奥鎌倉の茶屋庭園散策と洋館で味わうアフタヌーンティー【鎌】
	旧日本多邸公開【逗】
	横須賀の茅葺民家 万代会館と三浦半島の保養地の歴史【横】
20日	
21月	
22火	ばらの写真、絵の募集・展示(11/3まで)【平】
23水	
24木	
25金	
26土	「秋のロマンティック コンサート」【平】
	つられた原風景～披露山住宅地造成の歴史～【逗】
	②吉田五十八住宅の楽しいみかた【葉】
27日	小田原の名庭園～庭師とめぐる庭園講座～【小】
	「アフタヌーンティーの楽しみ方」【平】
	「多肉植物の寄せ植えを楽しもう」【平】
	旧鎌倉図書館 見学会&講演会【鎌】
28月	
29火	
30水	
31木	

11月	
1金	
2土	墨跡風入れ展と展示解説(4日まで)【藤】
	鳩沼の「まちの記憶」を求めて Vol.6【藤】
3日	国登録有形文化財で観る小津安二郎監督作品「倭枝」【茅】
	①山口蓬春記念館 邸園ツアー【葉】
4月	
5火	
6水	
7木	
8金	旧モーガン邸で楽しむベンガラ染【藤】
9土	②数寄屋造りと日本庭園のみかた【鎌】
10日	
11月	
12火	旧後藤医院でレコードかふえ【藤】
13水	小田原にゆかりのある女性たち【小】
14木	
15金	
16土	明治記念大磯邸園「邸園クイズラリー」(17日まで)【大】
	大磯城山公園「門のスタンプラリー2024」(17日まで)【大】
	②歴史的建造物でお茶を楽しむ【藤】
17日	粋な温泉文化めぐり@湯河原温泉【湯】
	茅ヶ崎の建築文化を散歩【茅】
	侯野別邸庭園「庭園散歩」【戸】
18月	
19火	
20水	
21木	
22金	「もみじのライトアップ2024」(24日まで)【大】
23土	囲炉裏の茶会【小】
	①山口蓬春記念館 錦秋の呈茶会【葉】
24日	第三回みかんまつり・パレード【小】
	②山口蓬春記念館 錦秋の呈茶会【葉】
25月	
26火	
27水	
28木	
29金	
30土	国宝如庵を模した城山庵のお茶席と紅葉を楽しむ【大】
	旧鎌倉部・片瀬と腰越の歴史文化を訪ねる【藤】
	旧山本条太郎別荘公開(12/1まで)【鎌】

12月	
1日	松永耳庵がいた小田原【小】
	侯野別邸庭園 クリスマスコンサート【戸】
	②山口蓬春記念館 邸園ツアー【葉】
2月	
3火	
4水	
5木	
6金	明治記念大磯邸園見学と大磯迎賓館でのランチ【大】
7土	長谷町歩き「鎌倉の歴史ある街並みを訪ね歩く」【鎌】
	①材木座の歴史と伝統構法建造物への耐震補強【鎌】
	移りゆく別荘地鎌倉を楽しむin旧山本条太郎別荘【鎌】
8日	旧モーガン邸で楽しむ自然素材のリース作り【藤】
	②材木座の歴史と伝統構法建造物への耐震補強【鎌】
	生き返る古民家一鎌倉にある移築【鎌】
9月	
10火	
11水	②地元っ子と裏路地さんぽツアー【小】

イベント名の最後の【 】は会場地です

凡例
 【横】：横須賀市
 【葉】：葉山町
 【逗】：逗子市
 【鎌】：鎌倉市
 【藤】：藤沢市
 【茅】：茅ヶ崎市
 【平】：平塚市
 【大】：大磯町
 【小】：小田原市
 【湯】：湯河原町
 【箱】：箱根町
 【戸】：横浜市戸塚区

邸園の見学にあたって

◎邸園は閑静な住宅街の中にあり、十分な駐車場もございません。周囲に迷惑とならないよう、極力公共交通機関を利用してください。

◎今回特別公開される邸園や歴史的建造物の場合は、所有者の許可なしの写真撮影はご遠慮ください。

◎邸園内を移動される際、リュックを背負ったままであったり、大きなバッグを持ったままであったりしますと、調度品等を傷つける危険がありますので、前に抱えるなど、十分にご注意ください。

キックオフイベント 小田原

湘南邸園文化祭キックオフイベント まちあるき「小田原の別邸文化を訪ねる」

小田原の別邸文化は、風光明媚で温暖な気候と、明治20年(1887)の東海道線開通を契機に発展しました。三井財閥の益田孝(鈍翁)、三越社長などを歴任した野崎廣太(幻庵)、電力界の大御所松永安左衛門(耳庵)ら、当時の政財界等で茶人として名高かった近代数奇者が、茶室や庭を備えた文化交流の場を築きました。

明治の元勳 山縣有朋の「古稀庵」(庭のみ)、第23代内閣総理大臣 清浦吾吾の別邸「皆春荘」、大倉財閥を築いた実業家 大倉喜八郎の「共寿亭」、松永記念館、そして初代最高裁長官 三淵忠彦の「甘柑荘」が今も残っています。これらの別邸群を巡り、多くの政財界人が愛した箱根板橋の魅力体験してください。

9 | 8 | 日 |

事前申込制 **雨天開催**

時間 13:30～16:30(13:00開場)
 第1部 13:30～13:50 キックオフ記念式典
 第2部 14:00～16:00 まちあるき

会場 板橋公民館
 コース 板橋公民館～松永記念館～共壽亭(山月)門前～皆春荘～古稀庵～小田原用水～甘柑荘

参加費 3,000円(資料代、お茶・菓子代、入館料含む)
 ※第1部のみ参加希望の方は無料

定員 第1部 30名/第2部 40名(※第1部参加者+10名)
 申込み mail:shonan.teien2006@gmail.com
 問い合わせ tel:045-341-0087(担当:野村)

主催 一般社団法人三淵邸・甘柑荘保存会/NPO
 法人小田原まちづくり応援団

共催 湘南邸園文化祭連絡協議会



板橋公民館
 小田原市板橋189
 箱根登山鉄道「箱根板橋」駅より徒歩5分



甘柑荘
 古稀庵
 松永記念館 老樺荘

箱根・湯河原・小田原

ざる菊の鑑賞

秋の紅葉シーズンに合わせて、公園内の湖畔展望館と中央門に全80鉢の「ざる菊」(鉢花)を展示します。紅葉や秋の山野草とともに、色とりどりの「ざる菊」鑑賞をお楽しみいただけます。また、同じ湘南邸園文化祭加盟の大磯城山公園及び明治記念大磯邸園でも同時期に「ざる菊の展示」を行います。県立恩賜箱根公園が参画する富士・箱根・伊豆「皇室ゆかりの庭園」ツーリズムでも、同時期に各庭園で「菊の展示」を行います。ぜひ、そちらにも足を運んでみてはいかがでしょうか。

10 | 19 | 土 | ~ 11 | 15 | 金 | 雨天開催

時間 9:00~16:30
会場 恩賜箱根公園 湖畔展望館及び駐車場中央門
参加費 無料
問い合わせ tel:0460-83-7484
主催 神奈川県公園協会・ランドフローラ・小田急箱根HDグループ



県立恩賜箱根公園
JR・小田急小田原駅から箱根町港行きバス乗車「恩賜公園前」下車



ざる菊(中央門付近)



ざる菊(湖畔展望館内)

粋な温泉文化めぐり@湯河原温泉

湯河原駅は開業100周年を迎える記念すべき年です。歴史ある湯河原温泉井戸と登録有形文化財の老舗旅館伊藤屋・藤田屋・富士屋・上野屋が残る街で、第1部「粋な温泉文化めぐり」では温泉語り部ガイドの解説で巡り、前もってレクチャーを受けたノウハウで各自が俳句を詠み、第2部「温泉文化体験会(俳句と地歌)」では最初に俳句を各自まとめ、選句して朗読や即興演奏を行い、地歌の演奏やお座敷遊びをいくつか楽しむなどしていただき、湯河原温泉文化を総合的に体験していただきます。主会場は観光交流施設「おちあい座」となります。第3部「懇親会」では講師の方々と一緒に交流を行います。

11 | 17 | 日 | 事前申込制 雨天開催

時間 第1部 13:00~15:30(12:30集合)
第2部 15:40~18:00
第3部 18:10~19:30
場所 おちあい座(ビールスタンドかどや2階)
※第3部はビールスタンドかどや1階になります。
参加費 第1部:2,000円/第2部:3,000円/第3部:実費
定員 30名(申込先着順)
申込み mail:sugimoto0828@outlook.jp
fax:0465-63-1823
問い合わせ tel:090-1508-5903(当日担当:杉本洋文)
主催 湯河原温泉・粋な温泉文化めぐり会
共催 一般社団法人ひとまち・ライブ・デザイン協会、NPO法人アーバンデザイン研究体・UDM、杉本洋文研究室・SLAB



ビールスタンドかどや
湯河原駅より2番バス乗場「不動滝行き」又は「奥湯河原行き」乗車、「落合橋」バス停下車、徒歩1分



かどや外観



地歌演奏家 上田恵子



郷土史家
加藤雅喜



俳句座☆シーズンズ
和田始子



演出・脚本家
相原幸典

囲炉裏の茶会

甘柑荘は、初代最高裁判所長官を務めた三淵忠彦が昭和10年頃に建てた数寄屋風住宅です。忠彦は、「電力の鬼」と言われた松永耳庵と交流し、近代数寄者の好んだ田舎家の茶に影響を受け囲炉裏を見立てた大炉を切り、生活の中にある茶の湯を楽しんでいました。11月の炉開きの季節に、今年春に70年ぶりに修復した囲炉裏を囲む大炉の茶会を行います。今回はかつて行われていた表千家の大炉の作法で行います。流儀に捉われず皆様にご参加いただける内容です。お気軽にどうぞ!

11 | 23 | 祝・土 | 事前申込制 雨天開催

時間 第1席:10時~/第2席:11時~/第3席:12時~/第4席:13時~/第5席:14時~/第6席:15時~
会場 三淵邸・甘柑荘
※アクセス方法はP2の地図をご参照ください。
参加費 3,000円(入館料、お菓子込み)
定員 各席5名
申込み 下記HPの申込みフォームより申してください。
<https://www.kankan-sou.com/>
問い合わせ tel:090-8441-4938(上谷)
主催 一般社団法人三淵邸・甘柑荘保存会
協力 無持庵



三淵邸・甘柑荘
箱根板橋駅から徒歩5分



NHK連続テレビ小説『虎に翼』ゆかりの地でもある甘柑荘



チャシツは船底天井とした6畳で、さび丸太を用いた半間幅の戸棚を設え



大炉と北側の縁側に水屋を備える

湘南邸園文化祭の開催を

ご支援して下さるスポンサーを募集します!

湘南邸園文化祭連絡協議会では、湘南邸園文化祭を継続的に開催し、邸園等を保存活用して、新たな湘南文化を創造し発信して行くため、私たちの想いに賛同し、湘南邸園文化祭の開催を資金面で支援して下さるスポンサーを募集しております。

スポンサーに関するお問合せ

湘南邸園文化祭連絡協議会事務局

tel:045-341-0087



近隣連携

湘南邸園文化ツーリズム × 富士・箱根・伊豆「皇室ゆかりの庭園」ツーリズム

湘南邸園文化祭連絡協議会は、国土交通省が実施する「ガーデンツーリズム登録制度」に『湘南邸園文化ツーリズム』として令和元年度に登録されています。当協議会は、神奈川県内の邸園文化の普及活動に取組んでいます。この邸園文化に関連する取組として『富士・箱根・伊豆「皇室ゆかりの庭園」ツーリズム』があります。離宮や御用邸、別荘には建物に付随して美しい庭園が整備され、現在では魅力的な観光資源として4つの構成庭園が連携して魅力発信に取組んでいます。『湘南邸園文化祭2024』では、恩賜箱根公園と明治記念大磯邸園、大磯城山公園の3会場での「ざる菊」の展示を同時開催。連携した取組を通じ、広域的な魅力発信を図っていきます。



「皇室ゆかりの庭園」

小田原

国鉄機関駅・国府津周辺の歴史的建物を巡るグルメツアー

国府津駅は、機関車の基地として重要な役割を担い明治20年に開業。国鉄職員が愛した歴史的建物を巡りながら、グルメを楽しむお得なツアーです。

コース：国府津駅改札前(集合)→説明映像→みかん山から見る機関車軌道跡→石蔵(内部)→登録文化財・旧宮ノ下富士屋ホテル専用タクシー(内部)→旧海水浴場→登録文化財・長谷川陶器店(精進ランチ)→路地裏歴史建物リノベーション群→東海道本線最初の駅弁店・東華軒(解散)

10 | 5 | 土 |

事前申込制

雨天開催

時間 10:00～15:00
集合場所 国府津駅 改札前
参加費 3,500円(説明映像+精進ランチ付)
定員 20名(歩きやすい服装で参加してください)
申込み <https://peatix.com/event/4051769/view>
(カード払い可)
問い合わせ tel:090-8564-6831(内藤)
主催 内藤英治(湘南邸園文化祭連絡協議会顧問)



登録有形文化財・長谷川陶器店(昭和2年)



事前申込用のQRコードです

地元っ子と裏路地さんぽツアー

国府津には歴史的建物(国登録等)を使用したパン屋、カフェ、ギャラリーなどこだわりの建物があり、また裏路地が魅力のエリア。国府津の隠れ絶景スポット、裏路地、古民家などを地元っ子の案内でめぐるとツアー。お茶付き。※歩きやすい服装でご参加ください。
コース：国府津駅～文化財パン屋～蔵ギャラリー～地魚店～山の見晴台～古民家めぐり～裏路地～海岸(天候により変更あり)

10 | 13 | 日 | 12 | 11 | 水 |

事前申込制

荒天中止

時間 13:00～16:00
集合場所 国府津駅改札前
参加費 2,000円
定員 20名
申込み yahho.kouzu.murayakuba@gmail.com
主催 ヤッホー国府津村役場



まち歩きツアー



まち歩きツアー

小田原の名庭園～庭師とめぐる庭園講座～

古稀庵、松永記念館、清閑亭など、小田原にある名庭園を、現役庭師の解説付きでめぐります。伝統的な日本庭園の基礎から、近代庭園の作庭の特徴まで、日本人の美意識に改めて触れる邸園めぐりです。
コース：箱根板橋駅～松永記念館～古稀庵～甘柑荘～清閑亭(昼食)～解散

10 | 27 | 日 |

事前申込制

小雨決行

時間 9:30～14:00
集合場所 箱根板橋駅
参加費 8,800円(昼食付き)
定員 12名(申込先着順、最少催行5名)
申込み& tel:080-5675-7389
問い合わせ odawara@machien.net
主催 NPO法人小田原まちづくり応援団



清閑邸



講師は現役庭師

小田原にゆかりのある女性たち

甘柑荘の三淵嘉子さんをはじめ、瓜生繁子や北原白秋・谷崎潤一郎の妻など、大きな時代の変化の中で数奇な人生を歩んだ女性たちをご紹介します。小田原に暮らし小田原を愛した女性たちは現代に何を語っているでしょう。

コース：箱根板橋駅～松永記念館～古稀庵～甘柑荘～瓜生坂～西海子小路～小田原文学館にて解散

11 | 13 | 水 |

事前申込制

小雨決行

時間 10:00～12:30
集合場所 箱根板橋駅
参加費 2,800円
定員 15名(申込先着順、最少催行5名)
申込み& tel:080-5675-7389
問い合わせ odawara@machien.net
主催 NPO法人小田原まちづくり応援団



甘柑荘にて三淵嘉子と乾太郎



北原白秋一家

ヤッホー国府津村役場・第三回 みかんまつり・パレード

国府津は県下で最も古いみかん栽培地。みかんに感謝する「みかんまつり」を開催します。みかんを使った料理や商品を海辺のマルシェで販売。パレード、ワークショップなど一日中楽しめるイベントです。また、歴史的建物(国登録等)を使用したカフェやギャラリーなどこだわりの店が光る国府津を練り歩く「みかんパレード」の参加者も募集!子どもからお年寄りまでオレンジ色の衣装で参加ください(パレード要予約)。

11 | 24 | 日 |

雨天開催

時間 10:00～16:00
会場 BLEND PARK
参加費 各イベントごと
申込み パレード参加者のみ申込みが必要になります。
yahho.kouzu.murayakuba@gmail.com
主催 ヤッホー国府津村役場
後援 小田原市



BLEND PARK
小田原市国府津2-6-17
JR国府津駅より徒歩6分



みかんまつり2024



みかんパレード2024

松永耳庵がいた小田原

「電力王」としても知られた大茶人・松永耳庵は、晩年を小田原で過ごし、茶を通して多くの人々と関わりました。耳庵の終の住処・松永記念館をはじめ、耳庵が愛したうなぎの昼食など、耳庵ゆかりの小田原を散策します。

コース：箱根板橋駅～松永記念館～古稀庵～掃雲台跡～柏又(鰻の昼食)～城址公園にて解散

12 | 1 | 日 |

事前申込制

小雨決行

時間 9:30～14:00
集合場所 箱根板橋駅
参加費 8,800円
定員 15名(申込先着順、最少催行5名)
申込み& tel:080-5675-7389
問い合わせ odawara@machien.net
主催 NPO法人小田原まちづくり応援団



柏又のうなぎ



松永耳庵

大磯

旧安田善次郎邸と明治天皇観 漁碑の見学

旧安田善次郎邸の邸園・邸内及び明治天皇観漁碑などをガイドの説明と共に小グループに分かれご案内します。途中邸内でお茶とお菓子を召し上がっていただきます。
(明治天皇観漁碑までは途中山道もあり健脚向きコースです。)

10 | 12 | 土 |

事前申込制

小雨決行

時間 9:30~12:30 (集合9:20)
集合場所 大磯駅前観光案内所横
参加費 1,000円 (ガイド料、資料、保険料、お茶・お菓子代)
定員 50名 (先着順)
申込み 大磯町観光協会HPから申込みください。
<https://www.oiso-kankou.or.jp/> (1か月前より受付開始)
問い合わせ tel:0463-61-3300 (大磯町観光協会)
主催 大磯町観光協会
共催 NPO法人大磯ガイド協会
協力 安田不動産株式会社



旧安田善次郎邸



明治天皇観漁碑



旧安田善次郎邸 母屋・十三重塔

明治記念大磯邸園 「ざる菊の展示」

邸園内のエントランスや園路、旧大隈邸などの邸宅や庭園に色とりどりの「ざる菊」(大隈重信は菊の愛好家)を展示します。園内の散策とともに楽しみいただきます。また、「邸園クイズラリー」などのイベントでも活用し花で邸園を彩ります。

ざる菊の展示は大磯城山公園と連携して同時開催します。また、恩賜箱根公園でも同時期に菊の展示を行っています。

10 | 19 | 土 | ~ 11 | 15 | 金 |

雨天開催

時間 9:00~16:30 (開園時間)
会場 明治記念大磯邸園
入園料 無料
問い合わせ tel:0463-61-0101
主催 公益財団法人神奈川県公園協会



明治記念大磯邸園
大磯町東小磯295
JR大磯駅から徒歩15分



ざる菊



ざる菊

大磯城山公園「ざる菊の展示」

大磯城山公園では、上記期間中に旧吉田茂邸地区の兜門周辺にて「ざる菊の展示」開催します。邸園の散策と共に、ざる菊の様々な彩りをお楽しみください。

10 | 19 | 土 | ~ 11 | 15 | 金 |

雨天開催

時間 9:00~17:00
会場 大磯城山公園旧吉田茂邸地区 兜門周辺
入場料 無料
問い合わせ tel:0463-61-0355 (大磯城山公園管理事務所)
主催 神奈川県公園協会・湘南造園グループ



大磯城山公園
大磯町国府本郷551-1
JR大磯駅からバス1番または2番乗場より乗車約7分、
「城山公園前」下車徒歩3分



ざる菊展示会場

明治記念大磯邸園 「邸園クイズラリー」

邸園の歴史や成り立ち、見どころ等をクイズを通して学びながら散策する体験型のイベントです。参加者には記念品のほかにも、人気の高い「ざる菊」(前日まで展示)も抽選でプレゼントします。
是非、ご参加ください!

11 | 16 | 土 | ・ 17 | 日 |

雨天開催

時間 9:00~16:30 (開園時間)
会場 明治記念大磯邸園
参加費 無料
問い合わせ tel:0463-61-0101
主催 公益財団法人神奈川県公園協会



邸園クイズラリー



邸園クイズラリー

大磯城山公園 「門のスタンプラリー2024」

大磯城山公園内の各門と事務所に設置したスタンプを集めるスタンプラリーです。各門を巡りながら邸園の歴史を知ることができます。
完走者には前日まで開催の「ざる菊の展示」使用の鉢花を先着順(数に限りがあります)にプレゼントいたします。

11 | 16 | 土 | ・ 17 | 日 |

雨天開催

時間 9:00~16:00
会場 大磯城山公園旧三井別邸地区・旧吉田茂邸地区
参加費 無料
問い合わせ tel:0463-61-0355 (大磯城山公園管理事務所)
主催 神奈川県公園協会・湘南造園グループ



スタンプラリー用紙

大磯城山公園 「もみじのライトアップ2024」

大磯城山公園は、旧三井財閥別邸跡と旧吉田茂邸地区を利用した情緒あふれる公園です。本イベントでは庭園の魅力を活かし、旧三井別邸地区の茶室・日本庭園・不動池を中心に美しく紅葉したもみじや竹林をライトアップします。特に不動池に映る逆さもみじと灯籠の灯りはとても幻想的で見るものを幽玄の世界へと誘います。

11 | 22 | 金 | ~ 24 | 日 |

雨天開催

時間 16:30~20:00 (ライト点灯時間)
会場 県立大磯城山公園旧三井別邸地区
茶室・不動池・もみじの広場
入場料 無料
問い合わせ tel:0463-61-0355 (大磯城山公園管理事務所)
主催 神奈川県公園協会・湘南造園グループ



もみじライトアップ



竹林ライトアップ

大磯・平塚

国宝如庵を模した城山庵のお茶席と紅葉を楽しむ

国宝如庵を模した城山庵茶室でお茶席を楽しみ、晩秋の城山公園旧三井別邸地区をガイドのご案内します。茶室は小間のためお茶席と散策を前後して行います。(公園内は坂道や階段があり歩きやすい服装で参加下さい。)

11 | 30 | 土 |

事前申込制

小雨決行

時間 A班 10:00~/B班 11:00~/C班 12:30~/D班 13:30~ ※所要時間2時間、10分前集合
集合場所 県立城山公園旧三井別邸地区 出合いの広場
参加費 2,000円(お茶席、ガイド料、資料、保険料)
定員 各班10名(先着順)
申込み 大磯町観光協会HPから申込みください。
<https://www.oiso-kankou.or.jp/>(1か月前より受付開始)
問い合わせ tel:0463-61-3300(大磯町観光協会)
主催 大磯町観光協会
共催 NPO法人大磯ガイド協会
協力 神奈川県立大磯城山公園



茶室



城山公園不動池付近

※アクセス方法については、P5の地図をご参照ください。

明治記念大磯邸園見学と大磯迎賓館でのランチ

令和7年度全面開園する明治記念大磯邸園の一部邸内(旧大隈別邸、旧陸奥別邸跡)と邸園を見学し、大磯迎賓館(旧木下家別邸)でランチ(イタリアン)を召し上がっていただきます。
※明治記念大磯邸園の工事進捗状況によりコースの内容を変更するか延期する場合があります。

12 | 6 | 金 |

事前申込制

小雨決行

時間 9:00~12:30
集合場所 大磯駅前観光案内所横
参加費 5,000円(ガイド料、資料、保険料、食事※飲料は別)
定員 40名(先着順)
申込み 大磯町観光協会HPから申込みください。
<https://www.oiso-kankou.or.jp/>(1か月前より受付開始)
問い合わせ tel:0463-61-3300(大磯町観光協会)
主催 大磯町観光協会
共催 NPO法人大磯ガイド協会
協力 明治記念大磯邸園



旧大隈重信別邸



大磯迎賓館



陸奥宗光別邸跡・旧古河別邸

セプテンバーコンサート

どなたでも自由に参加できる「オープンピアノ&マイク」形式です。洋館のピアノ、ご自身の楽器、歌、何でも演奏しにいらしてください。聴くだけの方もぜひ。2001年NY同時多発テロをきっかけに、世界平和を希求するイベントとして世界各国で開催されます。洋館が音楽で満たされ世界平和を祈る一日にします。

9 | 23 | 祝・月 |

雨天開催

時間 10:00~20:00(自由参加)
会場 八幡山の洋館
入場料 無料
問い合わせ tel:0463-35-7114
主催 八幡山の洋館



セプテンバーコンサート

八幡山の洋館 秋のばらフェスタ「秋のロマンティックコンサート」~哀愁漂うピアノトリオ~

高い香りと色とりどりの秋ばらが咲き揃う洋館にお出かけください。明治45年完成の小さな古い建物ですが、古典的で簡素な美しい洋館です。秋は室内楽、ドボルザークとピアノのピアノトリオの響きをどうぞ。
演奏者:白井彩(フィド) 岡田清香(ヴァイolin) 鈴木千帆(ピアノ)
曲目:ピアノ三重奏曲第3番Fmor作品65B.130A ドボルザーク/ブエノスアイレスの四季 A.ピアノソラ

10 | 26 | 土 |

事前申込制

雨天開催

時間 14:00開演(13:30開場)
会場 八幡山の洋館
参加費 3,500円(茶菓付き)
定員 60名(全席自由席)
申込み ※申込方法は右下参照
問い合わせ tel:0463-35-7114
主催 八幡山の洋館

八幡山の洋館
平塚駅北口より徒歩15分
バス平塚駅北口より7番乗り場(平88系統を除く)または2番乗り場「市役所前」下車すぐ
※駐車場はありませんので、電車・バスをご利用ください。



白井彩(フィド)



岡田清香(ヴァイolin)



鈴木千帆(ピアノ)

八幡山の洋館 秋のばらフェスタ「アフタヌーンティーの楽しみ方」

ばらの庭園を鑑賞しながら、英国のアフタヌーンティーを紹介いたします。おいしい入れ方、ティーマナー、紅茶とお菓子の組み合わせ方など。
講師:森忠昭氏

10 | 27 | 日 |

事前申込制

雨天開催

時間 14:00~16:00
会場 八幡山の洋館
参加費 500円(紅茶の試飲、クッキー付き)
定員 15名(先着順)
申込み ※申込方法は右下参照
問い合わせ tel:0463-35-7114
主催 八幡山の洋館



アフタヌーンティー



講師 森忠昭氏

八幡山の洋館 秋のばらフェスタ「多肉植物の寄せ植えを楽しもう」

初心者でも簡単に作れる、多肉植物でおしゃれな寄せ植えを作りませんか。窓辺や玄関に飾りましょう。手入れも易しいので長い間楽しめます。

10 | 27 | 日 |

事前申込制

雨天開催

時間 10:30~12:00
会場 八幡山の洋館
参加費 1,200円
定員 15名(先着順)
申込み ※申込方法は右下参照
問い合わせ tel:0463-35-7114
主催 八幡山の洋館



寄せ植え作品例



八幡山の洋館

<申込み>左記10/26・27

往復はがき、窓口、メール(yokan7114@outlook.jp)にて受付ます。申込時には、氏名・住所・電話番号・チケット枚数(コンサートお申込の方のみ)を明記し、「(各催しタイトル)申込係」宛として、お申込みください。複数申込可。8月17日より受付開始。

平塚・茅ヶ崎・藤沢

八幡山の洋館 秋のばらフェスタ ばらの写真、絵の募集・展示

八幡山の洋館の庭園で撮影したばらの写真、写生した絵を募集し、館内に展示します。
応募については、八幡山の洋館HPで募集要項をご確認の上、ご応募ください。
(<https://hiratsuka-yokan1906.jp/>)

募集期間 10 | 12 | 土 | ~ 27 | 日 |
展示期間 10 | 22 | 火 | ~ 11 | 3 | 祝・日 |
展示時間 14:00~16:00
会場 八幡山の洋館
入場料 無料
問い合わせ tel:0463-35-7114
主催 八幡山の洋館



洋館とバラの写真・絵画展示



八幡山の洋館

※アクセス方法については、P6の地図をご参照ください。

国登録有形文化財で観る 小津安二郎監督作品「麥秋」

1951年公開の小津安二郎監督作品「麥秋」は茅ヶ崎館で脚本家の野田高梧と共に執筆されました。小津監督自身の体験と経緯で完成された「麥秋」には、様々なメッセージが込められています。上映終了後、五代目館主森の解説を含めてお楽しみ下さい。(館内見学あり)

11 | 3 | 祝・日 | 事前申込制 雨天開催
時間 15:00上映開始(14:30開場)
会場 茅ヶ崎館
参加費 無料
定員 50名
申込み mail:chigasakikan@jcom.home.ne.jp
問い合わせ tel:090-3219-7963 ※予約はメールにて
主催 NPO法人茅ヶ崎の文化景観を育む会



茅ヶ崎館
茅ヶ崎市中海岸3-8-5
茅ヶ崎駅南口より徒歩20分/タクシー3分
コミュニティバス「えぼし号」、
サザン通中央7下車徒歩3分
※公共交通機関にてご来館
お願いいたします。



茅ヶ崎館



小津安二郎監督

茅ヶ崎の建築文化を散歩

海辺のまち茅ヶ崎は、明治30年頃から別荘地として栄えてきました。芸能に関係する文化人が多いことが特徴です。現在では数少なくなった歴史ある建物や庭敷地を散歩。リノベーションしながら使い続ける建物を見学します。

11 | 17 | 日 | 事前申込制 雨天開催
時間 13:00~15:00
集合場所 高砂緑地(川上音二郎 貞奴 碑前)
参加費 参加費1,000円(お茶菓子付)
定員 20名
申込み mail:chigasakikan@jcom.home.ne.jp
問い合わせ tel:090-3219-7963 ※予約はメールにて
主催 NPO法人茅ヶ崎の文化景観を育む会



[集合場所]高砂緑地
茅ヶ崎市東海岸北1丁目4-50
茅ヶ崎駅南口より徒歩5分



高砂緑地



泰松館

国の登録有形文化財 玉屋本店における展覧会

玉屋本店は江ノ島に向かう片瀬海岸洲鼻通りに明治45年、羊羹専門店として創業。関東大震災後の昭和10年に再建され、主屋と工場が国の登録有形文化財になっている。一階は店舗および喫茶室。二階にて飯田浩丈(陶芸)、川島かおり(陶芸)、依藤奈奈(絵画)による作品の展示販売。川島かおり(染付け)、依藤由紀(布で作るお寿司)によるワークショップも開催。ワークショップは予約なしでも当日参加可能。

9 | 28 | 土 | ・ 29 | 日 | 事前申込制 小雨決行
時間 11:00~17:30
場所 玉屋本店
参加費 ①染付けのワークショップ 川島かおり 3,500円
②布で作るお寿司のワークショップ 依藤由紀 1,000円
定員 各10名
申込み& tel:0466-22-4057(玉屋本店)
問い合わせ Instagram:enoshima.tamaya
HP: <http://www.tamaya-honten.com/>
主催 玉屋本店



玉屋本店
藤沢市片瀬海岸1丁目9-10
江ノ電江ノ島駅から徒歩1分、
湘南モノレール湘南江ノ島駅から徒歩5分、
小田急線片瀬江ノ島駅から徒歩7分



川島かおり 染付けのワークショップ



Yuki Yorifuji ワークショップ
布でお寿司を作ろう!



歴史的建造物 リノベーション

湘南には数多くの歴史的建造物がありますが、弊社はその魅力をリノベーションというカタチで引き出すお手伝いをしています。

熊澤酒造 MOKICHI KAMAKURA

三物建設株式会社 ☎046-873-8738

住所: 逗子市桜山2-3-38
メール: info@yume-work.net

国の登録有形文化財 玉屋本店

玉屋本店二階 (8畳+8畳+6畳+キッチン+トイレ) 貸スペースのご案内
お茶会や展示スペースにご利用下さい
(土・日・祝) 1日 20000円/半日 10000円
(平日) 1日 10000円/半日 5000円 ※金~水 6日間 60000円

神奈川県藤沢市片瀬海岸 1-9-10
Tel: 0466-22-4057
<http://www.tamaya-honten.com/>

藤沢

グリーンハウス物語 第30話 「グリーンハウスとゴルフ場跡地を巡る」

グリーンハウスと跡地の聖園女学院を巡る

◇聖園女学院 (9:30~11:10)

- ・聖歌隊「ハンドベル・クワイア」のミニコンサート
- ・「みこころ聖堂、マリアホール」など建物見学
- ・ゴルフ場跡地・遺構を巡ります

◇グリーンハウス (11:25~13:00)

- ・建物内外見学と資料展示室見学
- ・「1932年ゴルフ場開所式」他を映像で巡ります

9 | 22 | 祝・日 |

事前申込制

雨天開催

集合時間 9:00

集合場所 小田急藤沢本町駅 改札口

参加費 700円(資料、保険を含む)

定員 30名(申込先着順)

申込み mail:a.mac@jcom.home.ne.jp

問い合わせ tel:090-5427-8033(渥美)

主催 善行雑学大学



グリーンハウス



宮大工が造った聖堂内部



聖歌隊ハンドベル・クワイア

第38回 歴史文化めぐり 「御所見・打戻の歴史文化と盛岩寺を訪ねる」

御所見・遠藤地域は市西北部、小出川の上流に位置する谷戸と台地の緑豊かな地域で、縄文時代の遺跡や千年以前の延喜式宇都母知神社があることから古くから集落があったことが分かる。一方1990年に慶應義塾大学SFCが開設され学園地域の景観も近年、定着してきた。地域の自然・景観と歴史文化を訪ねると共に藤沢宿から移築された歴史の木造建築物「盛岩寺・昭和文化館」で岡山教授のご講演・館内見学と呈茶を楽しみます。

9 | 28 | 土 |

事前申込制

小雨決行

時間 12:00~16:00

集合場所 小田急湘南台駅 地下改札口前

参加費 800円(神社資料館入館料・資料・保険含む、慶応大学行バス代は個人負担)

定員 30名(申込先着順)

申込み mail:a.mac@jcom.home.ne.jp (9/1受付開始)

問い合わせ tel:090-5427-8033(渥美)

主催 湘南藤沢文化ネットワーク

共催 盛岩寺昭和 culture 館



SFCのキャンパス (<https://www.sfc.keio.ac.jp>)



宇都母知神社



盛岩寺本堂

歴史的建造物を語る 旧越前屋雨谷商店/ 森家旧母屋の魅力について - 茶の湯とともに -

旧越前屋雨谷商店は、大正13年に建設された。卓越した技術を駆使し細部にわたって丁寧に仕上げられている。入母屋型の屋根に船権造りの軒重厚な梁が特徴である。明治期の板戸、大正時代のガラス、千本格子の障子も面白い。昭和13年森家母屋として移築され、平成22年森家から無償で譲り受け同24年に再々移築、同29年国登録有形文化財に指定された。「旧越前屋雨谷商店/森家旧母屋の魅力について」お話を頂きます。

講師：東京都市大学教授 岡山理香氏

9 | 28 | 土 |

事前申込制

雨天開催

時間 15:00~16:00

会場 盛岩寺昭和 culture 館

参加費 無料(呈茶あり)

定員 40名

申込み メール・FAX・ハガキのいずれか

mail:seiganji@theia.ocn.ne.jp / fax:0466-47-0633

宛先:〒252-0824 藤沢市打戻1119

問い合わせ tel:0466-48-5653

主催 盛岩寺昭和 culture 館

共催 湘南藤沢文化ネットワーク

協力 神奈川県登録有形文化財建造物所有者の会



盛岩寺昭和 culture 館

湘南台駅西口からバス4番19系慶応大学・宮原経由綾瀬車庫行、辻堂駅北口より綾瀬車庫行き「堂の前」下車徒歩3分。(いずれも本数少なく事前に時間の確認が必要です。Pあり)



講師 岡山理香氏



旧越前屋雨谷商店全景

盛岩寺昭和 culture 館 歴史的建造物でお茶を楽しむ

盛岩寺では昭和 culture 館を使用し新緑茶会と歳の瀬茶会を行っています。長い参道や広い境内、大山・富士の眺望もよく、豪壮な歴史的建造物にて、季節のお道具、いろいろな趣向で茶の文化をお楽しみいただけます。

10月19日は名残の趣向。11月16日は開炉の趣向。

初炭・和菓子・濃茶・薄茶を、途中点心をお楽しみ下さい。お酒がたくさん出ますのでお車運転での参加は出来ません。お気軽にご参加下さい。

10 | 19 | 土 | 11 | 16 | 土 |

事前申込制

雨天開催

時間 13:00から夕暮れまで

会場 盛岩寺昭和 culture 館

参加費 各日5,000円

初炭・濃茶・薄茶・点心(お酒がたくさん出ます)

定員 40名

申込み メール・FAX・ハガキのいずれか

mail:seiganji@theia.ocn.ne.jp / fax:0466-47-0633

宛先:〒252-0824 藤沢市打戻1119

問い合わせ tel:0466-48-5653

主催 盛岩寺昭和 culture 館

協力 盛岩寺緑風会



月釜 開炉の趣向



千本格子の障子



月釜開炉



晩秋の境内



盛岩寺昭和 culture 館
国登録有形文化財

〒252-0824 藤沢市打戻1119 高懸山盛岩寺 電話 0466-48-5653 開館不定期・外観1見学自由
交通：湘南台駅西口からバス綾瀬車庫行慶応大学宮原経由「堂の前」下車徒歩3分P別約20台



学校法人 南山学園
聖園女学院中学校・高等学校

〒251-0873 神奈川県藤沢市みその台1-4
TEL.0466-81-3333 <https://www.misono.jp>



藤沢

墨跡風入れ展と展示解説

築90余年の旧商家であった歴史的建造物を移築し、昭和文芸館として日常文化活動を行っている。墨跡風入れ展は今年で13年目を迎える。寺所有の墨跡を風入れのため毎年入れ替えて展示しています。展示解説も随時行っています。古い建物に触れるとともにお気軽にお出かけ下さい。

11 | 2 | 土 | ~ 4 | 祝・月 |

雨天開催

時間 10:00~16:00
会場 盛岩寺昭和文芸館
参加費 無料
問い合わせ tel:0466-48-5653
主催 盛岩寺昭和文芸館
協力 盛岩寺緑風会



墨跡風入れ展示風景

第21回 旧モーガン邸募金コンサート「知られざるフルートの音色との出会い」

藤沢市大鋸にある旧モーガン邸は2007年以来、保護シートの中でじっと再生の日を待ち続けています。旧モーガン邸を守る会では、今年も募金コンサートを企画しました。フルート奏者・作曲家の木ノ脇道元氏を迎えてフルートの魅力を存分に楽しみたいと思います。前段で、歴史的建造物の再生に詳しい菅孝能氏を招き、旧モーガン邸の再建についてお話しいただきます。いつも多くの方々に応援いただき、ようやく再建まであと一息となってきました。久しぶりに藤沢市民会館小ホールが会場です。どうぞお出かけください。

10 | 14 | 祝・月 |

事前申込制

雨天開催

時間 14:00~16:30 (13:30開場)
会場 藤沢市民会館小ホール
参加費 全席指定 2,500円
定員 400名
申込み& 申し込み& メール・Peatix (QRコードより)・電話・FAXにて
問い合わせ mail:1122morganhouse@gmail.com
tel・fax:0466-25-2076
主催 NPO法人旧モーガン邸を守る会
共催 (公社)横浜歴史資産調査会
後援 藤沢市教育委員会/湘南藤沢文化ネットワーク/(一社)神奈川県建築士会湘南支部



藤沢市民会館
藤沢市鶴沼東8-1
JR藤沢駅南口より徒歩10分



旧モーガン邸復元模型



木ノ脇道元氏

鶴沼の「まちの記憶」を求めて Vol.6

我が国で最初期の別荘分譲地である鶴沼松が岡・鶴沼海岸周辺は、一面の砂丘に黒松を植えることからスタートし、「湘南」の自然の風景を愛で、鬱蒼とした緑の中に住まう定住地へと変化しました。「砂地に松原」「玉石に建仁寺垣」といった佇まいが残るエリアを散策、急激に失われて行く原風景、鶴沼文化を再考し、今後のまちづくりについて、想い描いてみませんか？ (昨年とはほぼ同様のコース、内容となる予定です)

11 | 2 | 土 |

事前申込制

小雨決行

時間 13:00~16:30頃
集合場所 江ノ電鶴沼駅前 賀来神社境内集合
参加費 1,500円 (資料代含)
定員 10名 (申込先着順)
申込み 下記、問い合わせ先メールへ、お名前、参加人数をお知らせ下さい。折り返し、メールにてご案内致します。
問い合わせ mail:genfuukei2018@gmail.com
主催 原風景を生かすまちづくりの会
協力 神奈川県登録有形文化財建造物所有者の会



鶴沼のイメージ

旧モーガン邸で楽しむベンガラ染

11月の庭園公開では佐野晴美さんを講師に迎え、ベンガラ染を体験します。泥染であるベンガラ染はきれいな色合いのものが多く、複数の色を使うことができます。スカーフを自分好みに染めてみましょう。染め物を乾かしている間に、旧モーガン邸の庭園ガイドにご参加ください。旧モーガン邸は再建に向けて資金集めがあと一息です。皆様のご協力に感謝いたします。

11 | 8 | 金 |

事前申込制

雨天開催

時間 11:00~14:30 (随時受付)
会場 旧モーガン邸庭園 イベント広場
参加費 2,500円から (スカーフ1枚付き)
講師 佐野晴美
定員 20名 (申込先着順)
申込み mail:1122morganhouse@gmail.com
主催 NPO法人旧モーガン邸を守る会



旧モーガン邸
藤沢市大鋸1122
JR藤沢駅北口バス乗り場5番より乗車「緑ヶ丘」下車徒歩4分



ベンガラ染

旧後藤医院でレコードかふえ

藤沢駅南口から歩いて8分ほどのところにある「鶴沼橋市民の家」は、昭和8年に建築された後藤医院鶴沼分院が保存され、利活用されているもので、平成22年に国登録有形文化財になっています。当会会員である「鶴沼の緑と景観を守る会」の北村裕彦氏より保存活用の経緯をうかがい、建物を見学します。レコードかふえは親しみやすい有名曲をジャズで聴くという趣向で当会会員伊澤陽一氏の選曲で進めます。どうぞ建物もレコードもお楽しみ下さい。

11 | 12 | 火 |

事前申込制

雨天開催

時間 ①建物見学と解説 13:30~14:00
②レコードかふえ 14:15~15:45
会場 鶴沼橋市民の家 (旧後藤医院)
参加費 500円 (コーヒー・菓子付き)
定員 25名 (申込先着順)
申込み mail:sfbunkanw@gmail.com
問い合わせ tel:090-3205-2091 (伊澤)
主催 湘南藤沢文化ネットワーク



旧後藤医院
藤沢市鶴沼橋1-14-7
JR藤沢駅南口より徒歩6分



鶴沼橋市民の家 (旧後藤医院)



レコードかふえのようす

旧鎌倉郡・片瀬と腰越の歴史文化を訪ねる

①カトリック片瀬教会—藤沢市景観重要建築物。和風入母屋造りの聖堂、昭和初期の洋館、コンクリート打ち放しの信徒会館、時代を超えた建物が松林を背景に川辺の景観を創ります。
②龍口寺—見上げる山容の中に本殿、大書院、五重塔が自然の起伏の中に溶け込みます。
③星野写真館—昭和初期の看板建築、江ノ電電車通り、山側別荘地と海側下町の歴史を伝えています。以上は腰越在住65年の建築家が案内します。

11 | 30 | 土 |

事前申込制

小雨決行

集合時間 14:00
集合場所 小田急線「片瀬江ノ島」駅前ロータリー
参加費 1,000円 (資料代含む)
定員 25名 (申込先着順)
講師 藤本幸充 (株式会社鎌倉設計工房 代表取締役)
申込み& 氏名・連絡先を明記し、申込みください。
問い合わせ mail:info@kamakobo.com
主催 片瀬腰越津・旧鎌倉郡研究会



電車の商店



海と山の町腰越

藤沢・横浜戸塚・鎌倉

旧モーガン邸で楽しむ自然素材のリース作り

12 | 8 | 日 | ※雨天時12/15に順延 雨天順延

昭和6年に建てられた建築家モーガンの自邸を多くのみなさんに知っていただくため、庭園でリース作りをおこないます。庭園内にある松ぼっくりや木の実など、自然素材を生かした作品をつくりませんか。道具や材料は用意しますが、足りないこともありますので使い慣れたハサミやベンチなどご持参ください。一日も早い再建を目指してがんばっていますので、終了後はモーガン邸の庭園ガイドにもご参加ください。

時間 11:00~14:30 (随時受付)
会場 旧モーガン邸庭園 イベント広場
参加費 1,000円(ひとつ作れます)
※材料がなくなり次第終了
問い合わせ mail:1122morganhouse@gmail.com
主催 NPO法人旧モーガン邸を守る会



リース作りの様子



リース作品

※アクセス方法は、P9の地図をご参照ください。

俣野別邸庭園「庭園散歩」 もみじ祭りスペシャル

11 | 17 | 日 | 事前申込制 小雨決行

俣野別邸庭園もみじ祭りの企画として、庭園における紅葉や季節の植物の見所を散策しながら紹介し、深まりゆく庭園の魅力を体感していただきます。

時間 10:00~11:00 (集合9:45)
集合場所 俣野別邸庭園 休憩棟前
参加費 無料
定員 15名
申込み& 電話 (tel:045-852-8038) または直接来館
問い合わせ ※受付開始11/9(土)9:30から
主催 公益財団法人横浜市緑の協会



俣野別邸
横浜市戸塚区東俣野町80-1
戸塚駅西口・戸塚バスセンターから神奈中バス(戸81系統)「鉄砲宿」下車徒歩5分
藤沢駅北口バス乗場から神奈中バス(戸81・藤54系統)「鉄砲宿」下車徒歩5分



庭園散歩の様子



俣野別邸庭園のモミジ

俣野別邸庭園 夜間特別開館 クリスマスコンサート

12 | 1 | 日 | 事前申込制 雨天開催

別邸の正門から玄関まで「竹あかり」を設置して、お客様をお迎えします。普段は見ることが出来ない夜間の芝庭を愛でながら、ピアノと声楽によるクリスマスソングやポピュラー音楽をお楽しみください。

時間 18:00~19:30 (開場17:30)
会場 俣野別邸 居間
参加費 3,500円(お土産付)
定員 30名
申込み& 電話 (tel:045-852-8038) または直接来館
問い合わせ ※受付開始11/16(土)9:30からお一人2名様まで受付
主催 公益財団法人横浜市緑の協会



船の上のピアニスト 佐野仁哉氏



俣野別邸の竹あかり

日本バレエの母-エリアナ・パヴロバ 顕彰碑-腰越戦没者慰霊碑ツアー

10 | 6 | 日 | ※雨天時10/26に順延 事前申込制 雨天順延

ウクライナ出身バレリーナ、エリアナ・パヴロバは姉妹とロシア革命を逃れ日本に亡命し昭和初期七里ヶ浜にバレエスクールを建て、「日本バレエの母」となりました。その数奇な運命を跡地に建つ顕彰碑とエリアナの名が刻まれる戦没者慰霊碑をご案内しながら解説します。相模湾、江の島、富士山、江ノ電を眺めながら1.5*を散策します。慰霊碑でエリアナの美しい歌声もご披露します。

時間 13:00~15:30
集合場所 江ノ電七里ヶ浜駅東側改札前
参加費 1,500円(献花、献杯、資料、缶コーヒー、菓子)
定員 15名(申込先着順)
申込み mail:inadaxxx@yahoo.co.jp
問い合わせ tel:0467-32-1650(稲田)
主催 鎌倉邸園文化クリエイション
共催 鎌倉パヴロバ会



エリアナ・パヴロバ顕彰碑



腰越戦没者慰霊碑



パヴロバ母娘3人

数寄屋造りと日本庭園のみかた

10 | 6 | 日 | ・11 | 9 | 土 | 事前支払制 雨天開催

三井物産出身の実業家山本条太郎の別荘(通常非公開)を鑑賞しながら、全国の和風建築と日本庭園で使える「みかた」が身につく講座です。講座実績500回の講師が、歴史、伝統をふまえて造られた和風建築・日本庭園に共通するビューポイントや重要な見立て、施主の思いや大工、庭師の技を読み解くツボを解説します。過去4年の受講者アンケートでは満足度5段階評価で4.7点をいただいています。(各回は同じ内容です。天候等により庭に出られない場合があります。)

時間 第1回 10:00~12:15 (9:50集合)
第2回 13:30~15:45 (13:20集合)
会場 旧山本条太郎別荘(神霊教鎌倉錬成場「霊源閣」)
講師 藤井哲郎(邸園文化伝道師)
参加費 3,500円(事前振込、振込先は申込後にご連絡します)
定員 各回20名(申込先着順)
申込み& メールにて氏名・住所・携帯番号・人数・希望日・
問い合わせ 希望回をお知らせください。(電話でも承ります)
mail:teioku@grace.ocn.ne.jp
tel:080-7115-2644(藤井)
主催 庭屋一如(ていおいくちによ)研究会
後援 鎌倉市



旧山本条太郎別荘
(神霊教鎌倉錬成場「霊源閣」)
鎌倉市長谷3-2-11
江ノ電長谷駅より徒歩8分



旧山本条太郎別荘



藤井哲郎

鎌倉

[Y]ATMOSPHER

鎌倉・長谷の桑ヶ谷に建つ近代数寄屋建築、旧山本条太郎別荘にて、鎌倉の特地的地形「谷戸」の景観・環境・空間、その「雰囲気」をテーマにした作品を湘南工科大学総合デザイン学科・中尾研究室のメンバーが展示します。

◇同時開催

「REC」升本尚希展

シネマカメラで撮影した映像を1コマずつ分解し、再び繋ぎ合わせた写真作品。カメラの運動の軌跡が、旧山本条太郎別荘の静謐な室内に、鎌倉の風景を滲出させていきます。

10 | 19 | 土 | ・20 | 日 |

雨天開催

時間 11:00~16:00
会場 旧山本条太郎別荘
参加費 無料
問い合わせ tel:0466-30-0327(湘南工科大学中尾研究室)
主催 湘南工科大学総合デザイン学科 中尾研究室
協力 神霊教鎌倉鎌成場



※アクセス方法は、P10の地図をご参照ください。

奥鎌倉の茶屋庭園散策と洋館 で味わうアフタヌーンティー

国指定重要文化財「一条恵観山荘」の茶屋をご案内いただき、滑川沿いの情趣あふれる和風庭園を見学します。また、浄明寺エリアを散策し、午後は国指定史跡の浄妙寺を訪れます。アフタヌーンティーご予約の方は境内にある洋館「石窯ガーデンテラス」で西歐風ガーデンを愛でつつ、優雅にアフタヌーンティーを楽しみます。

※参加者には鎌倉在住の画家・伊東雅江さんの可愛いイラストで紹介する「かまくらのすてきなたてものえほん」(3冊セット)をプレゼント♪

10 | 19 | 土 |

事前申込制

雨天開催

時間 10:00~15:00(集合9:45)
集合場所 一条恵観山荘入口
参加費 4,000円(施設見学および寺社拝観料、資料等の料金を含む)
※アフタヌーンティー料金(4500円)は別途
定員 アフタヌーンティー付き見学 20名(申込先着順)
見学のみは10名まで申込可(申込先着順)
申込み& 【Peatix】及びメール
問い合わせ <https://asal-tour2024.peatix.com>
mail: takaxog@gmail.com
主催 ASAL (Art Spirit Art Life)
<https://linktr.ee/artspiritartlife>



[集合場所] 一条恵観山荘
鎌倉市浄明寺5-1-10
JR鎌倉駅からバス「鎌倉霊園正門前太刀洗行」又は「金沢八景駅」から「ハイランド循環」に乗車、「浄明寺」下車徒歩2分



一条恵観山荘



アフタヌーンティー

祝・国登録有形文化財登録 旧鎌倉図書館 見学会&講演会

2014年に解体が決まった旧鎌倉図書館ですが、保存を強く願う市民の声と行動によって方針転換されました。その後の紆余曲折を経て、2023年3月に復元保存が叶い、本年3月、国登録有形文化財に登録されました。旧鎌倉図書館がこれからも末永く市民に愛され、大切に保存されることを願って市担当課の協力による見学会を実施し、講演会では建物の建築的・歴史的価値をお伝えします。講演後見学を予定、ただし天候により順序が逆になる場合があります。

10 | 27 | 日 |

事前申込制

雨天開催

時間 13:00~16:00(12:30受付開始)
会場 鎌倉市中央図書館 3階多目的室
参加費 無料
定員 25名(申込先着順)
講師 菅孝能(建築家)
申込み mail:nqe35295@nifty.com(和田)
tel:090-4728-5242(鈴木)
問い合わせ tel:090-4728-5242(鈴木、19時以降)
主催 図書館とともだち・鎌倉(間島房彦・間島愛子夫妻 旌徳の会)



鎌倉市中央図書館
鎌倉市御成町20-35
JR鎌倉駅西口から徒歩5分



旧鎌倉図書館 古写真



旧鎌倉図書館 修復後

旧山本条太郎別荘公開

建物とお庭の年に一度の一般公開を行います。その為室内を花結びで飾り、地元の方の吊るし雛鎌倉の建物を描いた絵などを展示します。

11 | 30 | 土 | ・12 | 1 | 日 |

雨天開催

時間 10:00~16:00(15時までに入館)
会場 旧山本条太郎邸別荘(神霊教鎌倉鎌成場「雲源閣」)
入場料 500円
問い合わせ tel:080-3084-4837(長谷の会・山口)
主催 長谷の会
協力 (宗)神霊教鎌倉鎌成場 神霊教湘南地区有志鎌倉邸園文化クリエイション



旧山本条太郎別荘



花むすび展示

※アクセス方法は、P10の地図をご参照ください。

邸園文化伝道師とめぐる邸園鑑賞会

9/27(金) 特別史跡・特別名勝 小石川後楽園	10/11(金) 大倉喜八郎の迎賓館 蔵春閣 国名勝 清水園 (新潟県新発田市)	10/12(土) 通常非公開 原田巻家母屋 離れ座敷 椿寿荘 (新潟県田上町)	10/27日11/10日 ていおくいちによ 庭屋一如研究会 国指定名勝 三溪園
--------------------------------	--	---	---

講師/邸園文化伝道師 藤井哲郎
主催/庭屋一如研究会(問合せ:080-7115-2644)

通常非公開
上越名家一斉公開(新潟県上越市)
日時:11月9日(土)・10日(日) 10:00~15:00
料金:各邸500円(維持協力金として)高校生以下無料
問合せ:上越名家ネットワーク事務局 小林
電話:080-4325-4224 メール:network@joetsu-meika.com

歴史のいとを未来につなぐ
上越名家



七里ガ浜1-4-8
tel 0467-39-1151
11:00~20:30(L.O.)
※平日は中厨クローズあり

AMALFI
リストランテ アマルフィ

鎌倉・逗子

長谷町歩き「鎌倉の歴史ある街並みを訪ね歩く」

長谷駅からほど近い一角に、数年前から古民家カフェブームが起きています。人がすれ違うのがやつの細い路地に入ると、角を曲がるごとに次々と民家をリノベーションした店が現れ、まるでテーマパークに来たような感覚を味わえます。カフェの集まる小道には、庶民的な家々が並んでいます。道があまりにも狭く、建て替えることが困難なため、この貴重な街並みが残されているのです。宝探しの気分でお気に入りのお店を見つけてみてはいかがでしょうか。

12 | 7 | 土 |

事前申込制

雨天開催

時間 13:30~15:30 (13:15受付開始)
集合場所 御霊神社 社務所付近
参加費 1,000円
定員 30名 (申込先着順)
申込み 【Peatix】にて10/1より受付開始 (QRコードより)
<https://jmra-hasemachi1207.peatix.com>
問い合わせ peatixお問い合わせメールからお願いします。
主催 特定非営利活動法人 日本民家再生協会 (JMRA)



[集合場所] 御霊神社
鎌倉市坂ノ下4-9
江ノ電長谷駅から徒歩5分



狭い路地にたくさんのお客様!



昔懐かしい堀の街角

材木座の歴史と伝統構法建造物への耐震補強

会場となる材木座公会堂は1918(大正7)年に建築され、関東大震災をも生き抜いてきた国登録有形文化財です。鎌倉材木座で生まれ育った施主側の代表者である梅澤建築士が、鎌倉の材木座の歴史、自らの意向が反映された会場の耐震工場の説明、そして併せて伝統構法で作られた建造物の耐震補強がどうあるべきかについて語ります。最後に短時間ですが(一社)日本曳家協会が、曳家について、特に被災時の曳家の役割をお話していただきます。

12 | 7 | 土 | 8 | 日 |

事前申込制

雨天開催

時間 12/7 14:00~16:00 (13:30受付開始)
12/8 10:00~12:00 (9:30受付開始)
会場 材木座公会堂
参加費 2,000円
定員 各日30名 (申込先着順)
講師 梅澤典雄 (梅澤典雄設計事務所代表)
申込み 【Peatix】にて10/1より受付開始 (QRコードより)
12/7 <https://jmra-zaimokuza1207pm.peatix.com>
12/8 <https://jmra-zaimokuza1208am.peatix.com>
問い合わせ peatixお問い合わせメールからお願いします。
主催 特定非営利活動法人 日本民家再生協会 (JMRA)



材木座公会堂
鎌倉市材木座4丁目4-26
JR鎌倉駅から徒歩20分
江ノ電和田塚駅から徒歩16分
鎌倉駅東口より「逗子郵便局」又は「九品寺循環」に乗車、「九品寺」下車徒歩1分



入口写真



12/7申込

12/8申込

移りゆく別荘地鎌倉を楽しむ in旧山本条太郎別荘

大正7年に建てられた旧山本条太郎別荘にて、別荘地として繁栄した鎌倉の変遷を鎌倉地元一級建築士の大沢匠氏に講話して頂きます。関東大震災を経験した鎌倉では数少ない貴重な別荘。解説を聞きながら、旧山本条太郎別荘という実際の建物を見て、別荘ならではの職人のさまざまな工夫や知恵、技術を堪能します。また、茶室で呈茶をいただき別荘で過ごす時間を体感します。

12 | 7 | 土 |

事前申込制

雨天開催

時間 10:00~12:00 (9:50受付開始)
会場 旧山本条太郎別荘
参加費 4,000円 (呈茶代含む)
定員 30名 (申込先着順)
申込み 【Peatix】にて10/1より受付開始 (QRコードより)
<https://jmra-yamamoto1207.peatix.com>
問い合わせ peatixお問い合わせメールからお願いします。
主催 特定非営利活動法人 日本民家再生協会 (JMRA)
協力 神奈川県登録有形文化財建造物所有者の会



旧山本条太郎別荘 (茶室)



旧山本条太郎別荘 (客間)

※アクセス方法は、P10の地図をご参照ください。

生き返る古民家—鎌倉にある移築

1998年、福井県の古民家を3棟移築し北鎌倉円覚寺に隣接して合体再生。鎌倉時代の古陶磁器を展示する北鎌倉古民家ミュージアムとして再生しました。建築にあたっては古材のほか時代物の建具や欄間彫刻、畳股、洋館解体で手にした照明器具やステンドグラスなど、そのままでは廃材になりそうなものの再生を試み、建築空間の中に溶け込ませています。完成まで多年にわたるプロジェクトを当時の施工者、設計者が物語ります。

12 | 8 | 日 |

事前申込制

雨天開催

時間 10:00~12:00
会場 北鎌倉古民家ミュージアム
参加費 2,000円 (入館料・資料代含む)
定員 20名 (申込先着順)
講師 山下智也 (株式会社山石古民家工社 代表取締役)
藤本幸充 (株式会社鎌倉設計工房 代表取締役)
申込み 【Peatix】にて10/1より受付開始 (QRコードより)
<https://jmra-kitakama1208am.peatix.com>
問い合わせ peatixお問い合わせメールからお願いします。
主催 特定非営利活動法人 日本民家再生協会 (JMRA)



北鎌倉古民家ミュージアム
鎌倉市山ノ内 392-1
JR北鎌倉駅から徒歩2分



北鎌倉古民家ミュージアム外観



移築部材を組み込んだ内観

旧日本多邸公開

「旧日本多邸」の見学会を開催する(設計者等による講演会・解説付き)。当建物は1939年に建てられた邸宅であり、久米設計創始者である久米権九郎が設計し、久米式耐震木骨構造が残された数少ない国内事例である。2022年に登録有形文化財(建造物)に登録され、2024年4月に保存・改修工事が行われた。現在では手に入らない材料や、石膏モルディングなど再現の難しい意匠があり、職人の協力を得て保存や復原を試みている。

10 | 19 | 土 |

事前申込制

雨天開催

時間 14:00~16:00 (講演会、解説付きツアー実施)
会場 旧日本多邸
参加費 1,000円
定員 50名 (申込先着順)
申込み mail: Masako.Watanabe@kumesekkei.co.jp
Mikio.Matsunaga@kumesekkei.co.jp
Kazuhiro.Inomata@kumesekkei.co.jp
問い合わせ
主催 株式会社久米設計



旧日本多邸
逗子市山の根2-4-17
逗子駅西口から徒歩3分



旧日本多邸

逗子・葉山・横須賀

つくれた原風景～披露山住宅地造成の歴史～

逗子が誇る高級住宅地、「披露山庭園住宅地」は、昭和43年、標高約80mの小坪山で造成が始まり、昭和46年から分譲が開始された昭和にできた逗子の原風景。相模湾を挟んで西に富士山と江の島、南に大島の眺望を備えた、風光明媚で緑豊かな環境に包まれています。電線電柱がなく水道ガス、電気通信のインフラ設備は全て地下埋設されています。

内容：小坪天王浜→大崎公園→披露山庭園住宅地→14:00～「景観を守りながらの造成の歴史について」(披露山庭園住宅地管理棟)→15:00～披露山公園 眺望を見学 解散

10 | 26 | 土 |

事前申込制

雨天開催

集合時間 13:30
 集合場所 小坪漁港天王浜 逗子市小坪4丁目魚市場向い
 参加費 500円
 定員 20名(申込先着順)
 申込み mail:genfuukei2018@gmail.com
 問い合わせ tel:050-3740-0415(玄)
 主催 原風景を生かすまちづくりの会
 後援 逗子葉山経済新聞



小坪漁港 天王浜
 JR鎌倉駅東口より「逗子郵便局行」乗車、「小坪」下車徒歩11分
 京急逗子・葉山駅より「逗子郵便局行」乗車、「小坪海岸」下車徒歩1分



披露山から見る小坪集落(昭和27年ごろ)

開発が始まった披露山庭園住宅(昭和48年)

吉田五十八住宅の楽しいみかた

旧山口蓬春邸は、蓬春が住居・画室として手に入れた大正前期建築の数寄屋造住宅を、巨匠吉田五十八が増改築した建物です。伝統的な部分と五十八らしい部分が混在する同館で「数寄屋造とはどのような建築か、伝統的な数寄屋造と五十八の近代数寄屋住宅の違い、五十八住宅の楽しいみかた」などを講座実績500回の講師がわかりやすく実地解説します。建築家・研究者向けではなく、一般の建築好きの方向けの内容です。(各回は同じ内容です。天候等により庭に出られない場合があります。)

10 | 5 | 土 | ・10 | 26 | 土 |

事前支払制

雨天開催

時間 第1回 10:00～12:00(9:50集合)
 第2回 13:30～15:30(13:20集合)
 会場 山口蓬春記念館
 講師 藤井哲郎(邸園文化伝道師)
 参加費 3,500円(事前振込、振込先は申込後にご連絡します)
 定員 各回20名(申込先着順)
 申込み& メールにて氏名・住所・携帯番号・人数・希望日・
 問い合わせ 希望回をお知らせください。(電話でも承ります)
 mail:teioku@grace.ocn.ne.jp
 tel:080-7115-2644(藤井)
 主催 庭屋一如(ていおくいちによ)研究会



山口蓬春記念館
 JR逗子駅よりバス3番乗り場 海岸回り「葉山」行き乗車、バス停「三ヶ丘・神奈川県立近代美術館前」下車 徒歩2分
 URL <https://www.hoshun.jp/>



山口蓬春記念館 茶の間



藤井哲郎

山口蓬春記念館 邸園ツアー

旧山口蓬春邸の庭園や吉田五十八設計によるアトリエなどを学芸員による解説付きでご案内します。普段と一味違う山口蓬春記念館をご堪能ください。
 ※雨天の場合は、集合場所が変更になる場合がありますので受付でご確認ください。

11 | 3 | 祝・日 | ・12 | 1 | 日 |

雨天開催

時間 ①11:00～12:00、②13:30～14:30
 会場 山口蓬春記念館
 参加費 無料(但し、当日の入館料は別途必要)
 定員 各回10名(先着順)
 申込み 開始10分前までに正門前にご集合ください。
 問い合わせ tel:046-875-6094(山口蓬春記念館)
 主催 山口蓬春記念館・公益財団法人JR東海生涯学習財団



吉田五十八設計の画室



庭園

山口蓬春記念館 錦秋の呈茶会

山口春子夫人が武者小路千家流に通じていたことから山口家では茶の湯に親しんでいたといえます。蓬春邸のたたずまいとともに抹茶と季節のお菓子をお楽しみください。(1席約20分)

11 | 23 | 祝・土 | ・24 | 日 |

事前申込制

雨天開催

時間 第1席10:30～/第2席11:30～/
 第3席13:30～/第4席14:30～
 会場 山口蓬春記念館
 参加費 1席1,000円(但し、当日の入館料は別途必要)
 定員 各席6名(先着順)
 申込み 2日前までにお電話にて①住所②氏名③電話番号
 ④希望日・時間⑤人数を当館までご予約ください。
 問い合わせ tel:046-875-6094(山口蓬春記念館)
 主催 山口蓬春記念館・公益財団法人JR東海生涯学習財団
 協力 葉山町茶道連盟



お点前の様子



季節のお菓子

横須賀の茅葺民家 万代会館と三浦半島の保養地の歴史

横須賀市重要文化財の市立万代会館は履行した茅葺き屋根が連なる数寄屋造りの民家です。この建物は三井銀行や帝国銀行の会頭を務め、戦後はソニーの前身である東京通信工業の設立にかかわり、青山学院の復興に尽力した銀行家・実業家で、戦中戦後経済界のリーダーとして活躍した万代順四郎が、トミ夫人の療養のために買い求めた別荘でした。トミ夫人亡き後、万代家から横須賀市に遺贈され市民に開放されてきましたが、現在、耐震性に支障があるため室内に入ることはできません。三浦半島の保養地の歴史とともに会館の現状と今後の計画についてのお話です。

10 | 19 | 土 |

事前申込制

雨天開催

時間 13:00～15:30(12:30受付開始)
 集合場所 京急津久井浜駅前広場
 プログラム 13:00- 川尻町内会館にて開会/万代順四郎と会館の話
 13:15- ①三浦半島の保養地の歴史について
 14:00- ②万代会館の文化財としての価値について
 15:00- ③会館の模型展示と建物説明(万代会館庭園にて)
 講師 ①郷土史研究者・久保木実氏、②生涯学習課、
 ③市博物館・亀井泰治氏
 参加費 500円
 定員 30名程度
 申込み mail:8746@jcom.home.ne.jp(富澤)
 問い合わせ tel:090-4016-2265(富澤)
 主催 横須賀建築探偵団
 後援 横須賀市教育委員会 / 協力 LIDRE横須賀



市立万代会館
 横須賀市津久井2-15-33
 京急津久井浜駅より徒歩5分
 ※施設内の駐車場は使用できません。
 ※万代会館へは入室不可、見学は庭園から。



万代会館(前庭より)



万代順四郎・トミ夫妻

朝ドラでも注目「三淵邸・甘柑荘」定期公開中 -湘南邸園文化祭に今年から参加-

三淵邸・甘柑荘は、小田原市板橋に位置し、初代最高裁判所長官・三淵忠彦の別邸として昭和11年頃に建てられたと伝えられている建物である。旧東海道から北側に少し上がった場所にあり、北東側の一部はかつての益田孝の別邸・掃雲台に接し、西側は道を挟んで山縣有朋の別邸・古稀庵があった。当初は別邸として建てられたが、晩年は自宅として暮らしていた。設計者については、三淵忠彦の随筆の中で佐藤秀三（現・株式会社佐藤秀の創業者）に設計を依頼したと書いている。屋根は六寸勾配とし、東側を入母屋造、西側を寄棟造とし、南側に方杖付の招き屋根を付けるなど複合的な形状が特徴的である。全体を和風の数寄屋風にまとめ、丸太木レンガ敷き、漆喰落とし天井の通り土間、皮付きの丸太を床柱とした織部床を設けた居間など、随所に佐藤秀三らしい意匠を見ることができる。NHK連続テレビ小説『虎に翼』のヒロインのモデルとなった三淵嘉子は、忠彦の長男・乾太郎と再婚し、ここを別荘としていたことでも注目を集めている。今年の4月からは、毎週金曜日・日曜日に定期公開しているので、ぜひ訪れてほしい。



逗子の洋館「日本多家住宅」 生きた文化財として再生

-湘南邸園文化祭に今年から参加-

「日本多邸」は1939年に建てられた邸宅である。逗子駅からほど近い山裾にひっそりと建っているが、外壁のタイルや左官仕上のメダリオン、スレート屋根などの洋風意匠が特徴的で、地域ではよく知られた存在だった。長らく空き家となっていたが、久米権九郎が設計者であること、久米が考案した「久米式耐震木骨構造」を用いて建てられた建築物であることが判明した。その文化財的価値を保存し、将来的に活用することを目指し、2021年に久米設計が前所有者の本多氏より継承した。久米式耐震木骨構造を用いて建てられた作品には、日光金谷ホテル別館や軽井沢万平ホテルアルプス館が知られており、日本多邸は現存が確認できる3件目の作品で、個人邸宅としては唯一の事例である。建物は2022年に国の登録有形文化財（建造物）に登録され、2024年4月に保存・改修工事が行われた。保存・改修にあたり、現在では手に入らない材料や、石膏モルディングなど再現の難しい意匠があり、職人の協力を得て保存や復原を試みている。今後、日本多邸を「生きた文化財」として、社員や地域の方が利用できるコミュニケーションスペース等に活用できるよう、準備を進めている。



藤沢の玉屋本店（国登録有形文化財）

-湘南邸園文化祭に今年から参加-

玉屋本店は、明治45年に江の島詣の土産物として羊羹を製造、販売を始める。初代依藤浅吉（よりふじあさきち）は高砂部屋のカ士『伊吹山』として活躍し、引退後、明治35年の江ノ電開通により交通の便が良くなることから観光客の増加を見込んで開業した。関東大震災により被害を受け、新たに昭和10年、店舗兼主屋、工場を竣工。店舗兼主屋部分は入母屋造の前面に奥行半間の下屋庇を付し、軒は出桁造。出梁、出桁、破風の木口を銅板で覆い青海波や菱紋の細工を施す。店と座敷の境に硝子入りの大坂障子を立てる点も関東の商家の典型的な造りである。店の通りに面した欄間には玉屋本店の名入りのステンドグラスが入っている。二階の主室には床と違棚を備え、床柱等に黒檀、紫檀などを用い、欄間に銘木を多用する点が関東の近代町屋の特徴を示す。令和4年には羊羹店を改装し、五代目がカフェも開始。現代的で明るく入り易い雰囲気となった。座敷スペースも喫茶室として活用し、今後二階部分もギャラリースペースやお茶会などに活用していきたいと思っている。



玉屋本店



昭和10年頃の玉屋本店

小田原・板橋の洋風住宅「朝倉邸」 カフェとして生まれ変わる

「朝倉邸」は、昭和初期に左官屋の棟梁が建てた和洋折衷の自邸である。2023年9月に「菓膳喫茶 KURA」として活用された。喫茶店として一部改変を加えながらも、外観や玄関、二階などはよく当時の姿を残している。漆喰天井などには左官の技が光っている。



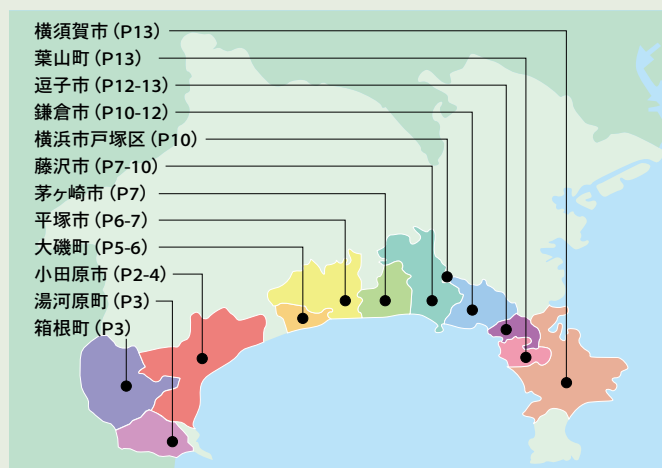
朝倉邸 - 菓膳喫茶 KURA

開催趣旨

相模湾沿岸地域一帯は、明治期から別荘・保養地を形成して、首都圏で活躍する政財界人・文化人らが滞在・交流する地域として発展し、さまざまな文化を発信・蓄積してきました。それは、緑豊かで閑静な住宅地の街並みや歴史的建造物の佇まい、美術、文学、音楽、スポーツなどの湘南文化として今も息づいております。

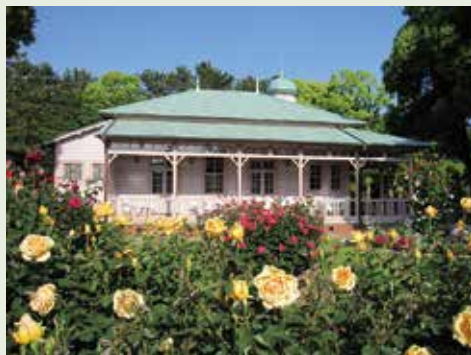
私たちは、この地域の歴史・文化を育み、人々の心に残る景観をかたちづかってきた邸宅・庭園や歴史的建造物（邸園等）を、公民連携により、新たな文化発信や地域住民と来訪者による多彩な交流の場として保全活用し、地域の活性化につなぐ「邸園文化圏再生構想」の事業として、「湘南邸園文化祭」を開催します。

開催地域



邸園の見学に当たって

- ◎邸園は閑静な住宅地の中にあり、十分な駐車場がありません。周囲のご迷惑とならないよう、極力公共交通機関を利用してください。
- ◎特別公開される邸園や歴史的建造物の場合は、所有者の許可なしの写真撮影はご配慮ください。
- ◎邸園内を見学される際、リュックを背負ったままや大きなバックを持った状態では調度品等を傷つける危険がありますので、前に抱えるなど、十分にご注意ください。



『湘南邸園文化ツーリズム』について

湘南邸園文化祭連絡協議会は、国土交通省が実施する庭園間交流連携促進計画登録制度※において、令和元年度に『湘南邸園文化ツーリズム』として登録されています。

『湘南邸園文化ツーリズム』では、「湘南の邸園文化」の魅力を国内外へ広く発信し、邸園の保全活用に向けた機運を醸成、さらには地域の活性化につなげることを目的としています。その取組みのひとつとして、「湘南邸園文化祭」が位置付けられています。詳しくは、湘南邸園文化祭 HP または国土交通省 HP をご覧ください。

※庭園間交流連携促進計画登録制度（ガーデンツーリズム登録制度）とは、国土交通省が地域の活性化と庭園文化の普及を図ることを目的に平成 31 年 4 月に創設した登録制度です。

